

أثر سلط الوالدين على سلوك الأبناء الناشئين

د. عبد الباسط علي حسين صالح*

جامعة بني وليد

Abdulbaset.saleh@yahoo.com

تاریخ الارسال 4/8/2025 م تاریخ القبول 9/9/2025 م

The Impact of Parental Authority on the Behavior of Adolescent Children

– University of Bani Walid*Dr. Abdulbasit Ali Hussein Saleh

Research summary

Childhood is one of the most important and fundamental stages in the formation of an individual's personality, as it is during this stage that values, morals, religion, customs and traditions are instilled in young children. An individual's personality is shaped by their experiences during childhood. Therefore, attention must be paid to the stage at which a child's personality is formed by providing a suitable social environment and psychological care based on good treatment, which is founded on a deep understanding of all the child's motivations, emotions and feelings.

It is worth noting that the process of upbringing requires a great deal of psychological and educational understanding and awareness on the part of parents, as these elements contribute to raising and educating children for the better and freeing them from psychological complexes, aggressive behavior and all psychological problems and crises.

Then I will address the most important elements of the topic, which are as follows:

The concept of childhood in language and terminology and its most important stages. Then I will address one of the basic factors in education, namely socialization. I will explain the methods of family socialization, which lie in the treatment of parents towards their children and the educational approach they follow with their children, which lies in treatment and guidance. In this regard, I will focus on one of the important factors in the research topic, namely the characteristics of the authoritarian style as a fundamental axis of the study content. We will show the mistakes parents make in raising and educating

their children, which inevitably lead to the child acquiring aggressive behavior.

In the same context, I will discuss other institutions of upbringing besides the family, such as school, religion, and various media.

المقدمة :

تعد مرحلة الطفولة من المراحل المهمة والأساسية في تكوين شخصية الفرد، حيث ترسخ فيها القيم والأخلاق والدين والعادات والتقاليد لدى الأطفال الناشئين، فعلى ما يتلقى الفرد من خبرات في مرحلة الطفولة يتحدد إطار شخصيته، لذا يتطلب الاهتمام بالمرحلة التي تتكون فيها شخصية الطفل وذلك من خلال توفير البيئة الاجتماعية الصالحة، وتقديم الرعاية النفسية التي تكمن في المعاملة الحسنة التي أساسها الفهم العميق لكل الدوافع والانفعالات واحاسيس الطفل.

والجدير بالذكر أن عملية التربية تتطلب الكثير من الفهم والوعي النفسي والتربوي لدى الآباء والأمهات، فهذه العناصر تسهم في تربية وتنمية الأطفال نحو الأفضل وتجعلهم خالين من العقد النفسية والسلوك العدواني وكل المشكلات والأزمات النفسية. وهذا يمكن القول بأن معاملة الأبناء والأمهات هي الأساس في تكوين شخصيتهم فإذا كانت المعاملة في تربية الأبناء تتسم بالوعي والادرار لأحساس الأطفال الناشئين يكون لها أثر إيجابي في تكوين شخصيتهم ، أما إذا كان الآباء والأمهات يستخدمون أسلوب التسلط والتسلط والقساوة على أبنائهم فلا شك بأنه سيؤدي إلى اكتسابهم السلوك العدواني و يجعلهم يفضلون العزلة وعدم الاختلاط وتحاشي الصلات الاجتماعية فالأسلوب التسلطي الذي يستخدمه الوالدين مع أبنائهم يؤدي بدوره إلى توجيههم نحو سلوك سلبي حيث يجعل الطفل دائم التفكير في نفسه وسلوكه يخضع إلى مبادئ مطلقة وقوانين صارمة دون مراعاة للظروف وبلا مرونة، و يجعله غير قادر على التكيف السريع أو التوافق الاجتماعي وكثير الشك في نيات الناس ودوافعهم ويحقق التوافق عن طريق النكوص والخيال والوهم. فالأسلوب الذي يعتمد عليه الطفل يشكل نمط استجابات له يكتسبها من سلوك والديه.

وبعد ما ذكر يمكن طرح أهم المحتويات التي سأتبناها في موضوع البحث والتي تكمن

في الآتي:

أولاً/ مشكلة الدراسة.

ثانياً/ أهمية الدراسة.

ثالثاً/ تساؤلات الدراسة.

رابعاً / أهداف الدراسة. و أهم المصطلحات.

ثم سأطرق إلى أهم عناصر الموضوع التي تكمن في الآتي:

مفهوم الطفولة لغة واصطلاحا وأهم مراحلها ثم سأطرق التعامل من العوامل الأساسية في التربية ألا وهو التنشئة الاجتماعية فسيتم توضيح أساليب التنشئة الأسرية التي تكمن في معاملة الوالدين لأبنائهم وكيفية الأسلوب التربوي الذي يتبعاه مع أطفالهم والذي يمكن في المعاملة والتوجيه وفي هذا الصدد سيتم التركيز على أحدى العوامل المهمة في موضوع البحث ألا وهو خصائص الأسلوب التسلطي باعتباره محورا أساسيا لمحاتي الدراسة فسنبين أساليب أخطاء الوالدين في تنشئة وتربية أبنائهم التي حتما ستؤدي إلى اكتساب الطفل للسلوك العدواني .

وفي نفس السياق سأتناول بالحديث مؤسسات التنشئة الأخرى غير الأسرة كالمدرسة والدين ووسائل الاعلام المختلفة.

إضافة إلى ذلك سأتناول بشيء من التوضيح – عنصرا لا يقل أهمية عن بقية العناصر الأخرى في عملية تنشئة وتربية الأطفال ألا وهو عنصر الثقافة التي تعد عنصرا أساسيا لدى الوالدين ففي هذا الصدد سأذكر أهم التعريفات لمفهوم الثقافة سيما التعريفات التي أشار إليها بعض العلماء والمفكرين المتعلقة بالجانب السيكولوجي والتي تنظر للثقافة بأنها عملية تكيف وتوافق وأداة لحل المشكلات، كما سنتم الإشارة إلى أهمية الثقافة بوجه العموم واختلافها بين المجتمعات، ومن تم سأبين مدى ارتباطها ببقية محتويات البحث.

مشكلة الدراسة:

تعد الاتجاهات والأفكار وثقافة الوالدين من الأساسيات في تحديد شخصية الطفل وسلوكيه، فمن خلال التربية التي ينشأ عليها يمكن تحديد نمط حياته الحاضرة والمستقبلية، فاتجاهات الوالدين هي تنظيمات اجتماعية اكتسبها الإباء والامهات من خلال خبراتهم التي مروا بها في حياتهم، فمن خلال ثقافتهم وسلوكيهم تحدد أساليبها في تربية أبنائهما، فقد تكون اتجاهات الوالدين تتصرف بالسلط والتعسف والتزام الصارم وفرض الرأي، وهذا ينعكس سلبا على سلوك الأطفال من خلال التوجيه السليم والتربيه الصحيحة التي تتصرف باللين والمرونة في التعامل من الأبناء.

ويمكن القول هنا أن هذه الدراسة تتناول ظاهرة من الظواهر التي تحتاج إلى البحث والتحليل فهي تكمن في دراسة ظاهرة التربية القيم سوية التي ينشأ عنها السلوك العدواني لدى الأطفال نتيجة الأسلوب التربوي الذي يتخذه الوالدان.

تساؤلات الدراسة:

- 1 ماهي أهمية الدور الذي تلعبه الاسرة بالمقارنة بغيرها من مؤسسات
- 2 - كيف نعرف مدى ارتباط الوالدين على أسلوب معاملة الطفل وبين ممارسة الأطفال للسلوك العدواني.
- 3 - هل توجد مظاهر للتفرقة بين الأبناء داخل الاسرة.
- 4 - هل تقوم الاسرة بتدريب الطفل على الاستقلال والاعتماد على الآخرين.
- 5 - ما مدى ارتباط الثقافة بالتنشئة الاجتماعية والسلوكية للأطفال الناشئين.

أهداف الدراسة:

- 1 معرفة الدور الذي تلعبه الأسرة مقارنة بغيرها من مؤسسات التنشئة الاجتماعية من حيث اكتساب الأطفال ثقافة معينة
- 2 معرفة أنماط السلطة السائدة داخل الاسرة وعلاقتها بظواهر السلوك العدواني
- 3 التعرف على مدى اتفاق الوالدين من حيث الثقافة والمستوى العلمي وأثره في تربية وتنشئة الأبناء وإعداد سلوكهم.
- 4 دور الأسرة في تربية الطفل في التغيير عن رأيه والاعتماد على النفس وعدم الاعتماد على الآخرين

أهمية الدراسة:

نظرا لحاجة المجتمع من المزيد من الدراسات والبحوث التي تسعى لتحديد مفهوم الأسلوب التسلطى لدى الوالدين وعلاقته بالسلوك العدواني فإن أهميته هذه الدراسة تكمن في الآتى:

- 1 الإسهام في التعرف على ظاهرة تسلط الوالدين من حيث الكشف عن أوجه التسلط والتشدد الموجه ضد الأبناء داخل الاسرة والذي بدوره يؤدي إلى عرقلة نموهم عقلياً واجتماعياً.
- 2 تكن أهمية البحث لذلك في معرفة العلاقة بين الأسلوب التسلطى للوالدين والسلوك العدواني للطفل
- 3 كذلك من أهمية هذه الدراسة تناول الأساليب المؤدية إلى تسلط الوالدين على أبنائهم من حيث التربية والتوجيه.
- 4 الالام بمظاهر تسلط الوالدين الذي من شأنه ان يسهم في وضع البرامج والحفظ المناسبة.

مصطلحات البحث:

— الأسرة— Family—

*المدرسة - School -

*السلوك- Behavior-

*السلوك العدواني— Aggressive behavior—

*التنشئة الاجتماعية - Socialization -

*السلط Bossing

*الثقافة – Culture

الطفولة:

(مفهومها ومراحلها) : يمكن تعريف مفهوم الطفولة من حيث اللغة ومن حيث الاصطلاح في الآتي:

مفهوم الطفولة لغة: أصل الكلمة طفل وفي هذا السياق ورد ذكر هذا اللفظ في القرآن الكريم حيث قال الله تعالى (وَالطِّفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ) ⁽¹⁾، ويمكن تعريف الطفل لغة - وفق وما ورد في المعاجم اللغوية - بأنه (الصغير وهو المولود ما دام ناعماً رخساً . والطفل يطلق على الذكر والأنثى، ويقال: جارية طفلاً إذا كانت رخصة وناعمة) ⁽²⁾ إضافة إلى ذلك أن أصل كلمة طفل (من العقد الثلاثي طفل، والطفل هو النبات الرخيص النائم والجمع أطفال وطفولة والطفل والطفلة الصغيران، والصبي يدعى طفلاً حين يسقط من بطن أمه إلى أن يحتلم) ⁽³⁾

إذا الطفولة تطلق على كل صغير ناعم ورخو، وتشمل مرحلة الحياة التي لا تصل إلى النضج والبلوغ، سواء في الإنسان أو في جوانب أخرى من الطبيعة كالنبات والريح.

مراحل الطفولة: إن الغرض من توضيح مراحل الطفولة في هذا الإنتاج البحثي الغرض منه المرحلة التي يمر بها الطفل والتي تتطلب اهتمام الوالدين بتربية وتنشئة ابنائهم لإعدادهم إعداداً سليماً خالياً من الإضطرابات النفسية والمشاكل الاجتماعية.

لذا يمكن القول بأن مراحل الطفولة تبدأ كالتالي:

1-مرحلة الرضاعة: وهي من الولادة إلى عمر سنتين وتكون فترة تأسيسية سريعة في تطور الجهاز العصبي والحواس والنمو البدني واللغوي.

مرحلة المراهقة: وهي ما بين 12 إلى 18 سنة وتعتبر هذه المرحلة مرحلة انتقالية بين الطفولة والبلوغ.

التنشئة الاجتماعية

إن التنشئة عملية مستمرة مع الإنسان منذ ولادته حتى أواخر عمره فهي تلعب دوراً بارزاً في تكوين شخصية الفرد واستقراره الاجتماعي، (فالتنشئة هي نتاج العمليات التي تحول الفرد من كائن عضوي إلى شخص اجتماعي، وهي تصل إلى حد أقصى في مرحلة الطفولة غير أنها لا تقف عند أحد بل تمتد مع حياة الإنسان)⁽⁴⁾ مفهومها وخصائصها وأهميتها:

مفهومها: هناك من عرفها بأنها (عملية تعلم قائمة على تعديل أو تغيير في السلوك نتيجة التعرض لخبرات وممارسات معينة خاصة فيما يتعلق بالسلوك الاجتماعي لدى الإنسان) (5) كذلك هناك من عرف التنشئة الاجتماعية (بأنها العملية التي يتم من خلالها التوثيق بين دوافع الفرد الخاصة وبين مطالب واهتمامات الآخرين التي تكون ممثلة في البناء الثقافي التي يتعرض له الفرد) (6)

خصائصها: تكمن خصائص التنشئة الاجتماعية – وأخص بالذكر التنشئة الاجتماعية للطفل – في النقاط التالية:

1 – يولد الطفل بخصائص فطرية أولية ويكون لديه من الحساسية الكافية من الاستجابة بفاعلية.

2 – إن التنشئة الاجتماعية هي عملية تحول متنامية للفرد من كائن فطري إلى راشد اجتماعي قادر على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه.

3- يكتسب الطفل – عن طريق التنشئة الاجتماعية القيم الأساسية والدعامات الأولى اللازمة لبناء شخصيته.

4- التنشئة الاجتماعية هي عملية مستمرة مدى الحياة ولكن سنوات الطفولة الأولى من حياة الفرد أكثر دقة وحرجاً وحساسية وكذلك أكثرها تأثيراً في شخصية الفرد.

5- تتولى عملية التنشئة الاجتماعية مؤسسات عدّة منها الأسرة وجماعة الرفاق ولكن الأسرة تعتبر أهم مؤسسة للتنشئة الاجتماعية. (7)

أهميتها: للتنشئة الاجتماعية أهمية كبيرة في حقل الإنسان وإعداده إعداداً سليماً، فهي تحوله من كائن بيولوجي إلى كائن اجتماعي وكذلك تحقق الاستقرار الاجتماعي من خلال نقل اللترات الثقافي وترسخ الانتماء لأفراد المجتمع، كما تزود الفرد بالأدوار الاجتماعية والمعايير التي تنظم سلوكه، وكذلك تساعد الفرد على تكوين مفهوم الذات من خلال محیطة اجتماعية.

مؤسسات التنشئة الاجتماعية:

تعد مؤسسات التنشئة من العوامل الاجتماعية التي تشارك في عملية إعداد الأفراد إعداداً سليماً ليكونوا أعضاء فعاليين في المجتمع.

ويمكن هنا ذكر أهم مؤسسات التنشئة الاجتماعية وهي:

أولاً- الأسرة: تعد الأسرة النواة الأولى في تربية وتنشئة الأبناء فالأسرة الأثر الفعال في التربية والتنشئة سليمة للأطفال الناشئين في السنوات المبكرة من عمرهم فهي المسئولة غرس المبادئ الأساسية والأخلاق الفاضلة النابعة من القيم الدينية، فهي تشكل الملامح الأولى لشخصية الطفل وتقوم بإعداد الموهاب وتأهيلية للحياة العملية وتجعلهم في تفاعل داخلها مبني على الثقة والاستقرار النفسي، وفي هذا الصدد تجدر الإشارة إلى وظائف الوالدين تجاه البناء التي من أهمها:

1- التربية الأخلاقية والنفسية والوجدانية: فهذه الوظيفة تتطلب من الوالدين أن يتخدوا أسلوباً راقياً في تربية أبنائهم يتسم بالخلق النبيلة التي تغرس في نفوسهم قيمها واتجاهات سليمة تتناسب مع متطلبات مجتمعهم على أساس من الفهم والوعي والعلم، وكذلك تقديم الحنان والعطف والاطمئنان العاطفي والحب المتبادل وكيف يتعاملوا مع الآخرين.

2- التربية العقلية: يمكن هنا الاستدلال بما ذكرته مارجريت ربيل 1943م - وهي احدى علماء النفس. حيث قالت إن حب الوالدين مطلب أساسى للنمو العقلى الطبيعي وأن الأطفال الذين لا يحصلون على العناية الكافية والانتباه اللازم يصبحون مختلفين في عدد من الميادين.

3- التربية الدينية: يجب على الوالدين أن يعلماً أبنائهم عقيدتهم وتعاليم دينهم منذ بداية حياتهم وكيف يتعاملوا مع أبناء الأديان الأخرى.

4- دور الوالدين في تنمية سلوك الأبناء:
بداية لابد من الإشارة إلى مفهوم السلوك ومدى ارتباطه بدور الوالدين في تربية الأبناء:

السلوك لغة: هو مصدر سلوك يقال طریقاً وسلك المكان يسلكه وسلوكاً وسلكه غيره (8)

السلوك اصطلاحاً: سيرة الإنسان ومذهبه واتجاهه يقال فلان حسن السلوك أوئس السلوك (9)

التعريف الإجرائي للسلوك: السلوك هو استجابة طبيعية لأى مؤثر يحيط بالطفل فكل فعل له ردة فعل وهذا ما يحدث للطفل عندما يتفاعل مع المؤشرات والمواقف المحيطة

به حيث إن الأستان عامة والطفل خاصة يحب التفاعل مع الآخرين ويتأثر بهم ويؤثر فيهم (10)

ومن خلال هذه التعريفات التي سبق ذكرها للسلوك نستطيع القول بأن الوالدان هما المسؤولان الأساسيان عن تمهيد الأبناء في بداية حياتهم، لذا فهما أكثر جماعة تؤثر في سلوك الطفل، وتشبع لديه بعض العادات الضرورية والأساسية في نمو شخصيته، مثل الحاجة إلى العاطفة وكيفية التفاعل الاجتماعي وال حاجات الفسيولوجية وغير ذلك، فالوالدان لهما الدور الكبير في تعليم أنماط السلوك المرغوب فيه في البيئة التي يعيش فيها الأبناء من خلال تقليد الطفل لسلوك الكبار والاستفادة من خبراتهم الشخصية (11) -

تانيا: المدرسة: المدرسة عامل اجتماعي ومؤسسة رسمية في إعداد الطلاب سيما في المراحل الأولى من أعمارهم، ودورها لا يقل أهمية عن دور الأسرة من حيث التربية والتنمية، فالمدرسة لا يقتصر دورها على نقل المعارف الأكademie فحسب بل تعلم الانضباط والتعاون والالتزام بالنظام وبالقيم الاجتماعية والانتماء للوطن، وكذلك تعمل على صقل المواهب وداد افراد المجتمع للحياة العملية.

وهنا تجدر الإشارة إلى دور المعلم في تنشئة التلاميذ الناشئين في مراحلهم الأولى من الدراسة ، فيمكن القول إن من واجبات المعلم مراقبة أطوار وأعمال التلاميذ لأنها دليل ما ينطوي عليه من المبادئ والأخلاق والقيم ، فعندما يتمكن المعلم من معرفة أهلية التلميذ واستعداده العقلي والادبي يستطيع إقناعه باراتهه وتوجيهاته وارشاداته ونصائحه فإذا كان المعلم ذو خبرة وثقافة وعلم لابد ان ينشئ تلاميذًا قدوة في الأخلاق والسلوك من السوي والادب ، أما اذا كان لا يتتصف بتلك الصفات التربوية ويتصف بالسلط وفرض الرأي على عقول التلاميذ ومحاولة اقناعهم بثقافة وعادات وتقالييد تؤدي بهم إلى اتخاذ سلوك عدواني منحرف وهذا بالطبع سيؤدي إلى عدم استقرارهم النفسي واضطراب سلوكهم.

إذن لابد أن يكون المعلم – كما أسلفت سابقاً – يتميز عن غيره بالعلم والمعرفة وأصول التربية المبنية على معايير وأهداف لها الأثر الإيجابي على هذه الشريحة من المجتمع ألا وهم التلاميذ. ويمكن هنا توضيح أهم عناصر التنشئة الاجتماعية كما يراها علماء الاجتماع والتي تتحصر في عنصرين أساسين هما:

(أ) **معرفة الحقوق والواجبات:** تعد الحقوق والواجبات من الأساسيات في التعامل بين الأفراد وهي تنظم حياتهم وعلاقتهم الاجتماعية، فكل فرد له حقوق وعليه واجبات عليه الالتزام بها وتأديتها على أكمل وجه، فالالتزام بالحقوق والواجبات له أهمية كبرى

في بناء المجتمع وتوازنه واستقراره فمن خلال الالتزام بالحقوق والواجبات يمكن الفراد من العيش بكرامة وحرية والمشاركة الفعالة في بناء أنفسهم وتربيتهم بأنفسهم واكتسابهم للسلوك السوي وتجنب الصراعات والمشاكل.

(ب) - معرفة الآداب الاجتماعية والتقاليد القومية: التي يجب التمسك بحسنها والأخذ بالمأثور منها وترك العادات المقوته والبدع السيئة المنكرة، لأن الآداب الاجتماعية هي المحور الذي تدور عليه وهي التي تربط الأفراد ببعضهم، وهي الميزان الذي توزن به الأخلاق، فمن حاز نصيباً وأمراً منها كان موضع التعظيم والاحترام (12).
وإذا نظرنا بوجه الخصوص لأصول التنشئة والتربية لأطفالنا في المجتمع الليبي وكل العالم الإسلامي يمكننا القول إنه من الواجب والضروري ترسیخ تعاليم الإسلام وقيمه ومبادئه في عقول أطفالنا الناشئين فعندما تقوم الأسرة والمدرسة بتطبيق تلك التعاليم في نظمها التربوي والتعليمي فهي تسهم في إعداد الأطفال إعداداً سليماً يجعل نظم حياتهم التعليمية والثقافية والاجتماعية والسياسية مبنية على أسس وضوابط متبينة ينبع منها سلوكاً سرياً وانتماء للهوية الإسلامية المتميزة واعتزازاً بالماضي وربطه بالحاضر وحباً للجوانب المضيئة في التراث الإسلامي.

إن مفهوم الفلسفة الأساسية للتربية والتنشئة له علاقة وطيدة بالاتجاه المحافظ في التربية، ففلسفة التربية أو الحركة التربوية أساسها هو المربى الذي يواجه صعوبات عصره بالدعوة إلى تدريب عقول التلاميذ ليكونوا قادرين على المحافظة على ما مجتمعهم من قيم وعادات وتقاليد ونظم ومؤسسات ويحاول أن يدافع عن وجهة نظره ويبير مزاياها ومميزاتها عن وجهات النظر والآراء الفلسفية الأخرى (13)
ثالثاً: رفاق الصحبة: وهم مجموعة من المقاربين في السن العمرية وكذلك الخلفية الاجتماعية.

إن الطفل الناشئ اذا اختلط بأقران سلوكهم وتنشئتهم غير سليمة سواء كانت في الأسرة او المدرسة لابد ان يكتسب منهم سلوكاً معايير لسلوك السوي، فجده يتجه للسلوك الاجرامي وكل العادات السيئة.

فالطفل عندما يشعر بالاستقلالية ويمر بتجارب خارج نطاق سيطرة الكبار تساعد هذه الظروف على تطوير مهارات التواصل والقيادة، ولكن تعدد الأسرة والمدرسة هي الأساس في التنشئة الاجتماعية للطفل، فمن خلال توجيهه من قبل الأسرة وكذلك المدرسة يتعلم الخبرات والعلم والمعرفة ويكتسب مهارات في كيفية اختيار رفقاء

وأصدقائه. على نفس السلوك وال التربية التي نشأ عليها، ومن ثم قد يكون عنصرا فعالا في المجتمع مستقبلا.

أساليب التنشئة الاجتماعية :

يعد توضيح التنشئة الاجتماعية من حيث المفهوم والأبعاد والخصائص عاماً مهماً في الأساليب المتبعة في تربية الأبناء الناشئين الاجتماعية منها والثقافية كذلك لتوظيف سلوكهم . وهذا يتطلب النظر إلى ثقافة الوالدين وثقافة المجتمع بوجه عام. وللتنشئة أساليب عده منها:

1-المساندة العاطفية: ان المساندة العاطفية تكن في العلاقة الاسرية التي تتميز بإقامة علاقات عاطفية تساعد على النمو الفكري للطفل وتكوين شخصيته، ولكن التهديد والحرمان من قبل الوالدين نحو بقية ابناءهم يساعد على تنشئتهم تنشئة غير سليمة(ولقد أظهرت دراسة كل من العالمان (رومترن وتوomas) إن تقدير الطفل لذاته وتنمية قدراته وتعبيته للمعايير الاجتماعية والقيم يعتمد أساسا على تمنع الطفل باللعب والدفء العاطفي)(14)

12- أسلوب الضبط لدى الوالدين: يكمن في قدرتها على التدخل في الوقت المناسب حتى لا يصل إلى درجة التسيب ويكون ذلك أن الاقناع او بالعقاب التسلط، أن أسلوب الضبط الذي يتخذه الاب والام في تربية ابنائهم يساعد على ايجاد أطفال لديهم الشعور بالثقة في انفسهم واستقلال ذواتهم، وأيضا يمكنهم من تكون علاقات اجتماعية بعيدة عن القلق والاضطراب.

3- أسلوب التسلط: وهو فرض الأم أو الاب رأيه على الطفل، فمن مظاهر التسلط الوقوف أمام رغبات الطفل التلقائية ومنعه من أداء سلوك معين يحقق رغباته حتى لو كانت مشروعه، فالسلط هو يشعر به الابن من خلال فرض الرأي من بين والديه تعسفاً ودون تقدير لموقفه من ذلك.

4- الأسلوب الديمقراطي: وهو يعني ذلك الأسلوب الذي يسمح بموجبه الآباء للأبناء بالتعبير عن آرائهم في حدود الادب والمعايير الاجتماعية، وكذلك تحمل مسؤولية في اتخاذ قراراتهم وعدم التفكير معهم و منحهم هامشا من الحرية و يمنحهم الثقة في النفس، وهذا يكون في إطار من الحوار العقلاني المبني على المنطق ونتائج البحث العلمي.

إذن يمكن القول بأن التسلط هو صدر رغبات الابن وتقيد حريته والتدخل في كل اموره وشؤونه.

5- أسلوب التنشئة الأسرية الغير سوية: تعد الطرائق غير سوية التي يتبعها الوالدين في تنشئة ابنائهم الاجتماعية من أبرز مسببات مشكلات السلوك الاجتماعي العدواني وغيره من المشكلات الأخرى، فعندما يتبع الوالدين أسلوب تعفي وطريقة غير حضارية في تربية ابنائهم تكون العواقب وخيمة حيث تغرس في نفوس الأبناء سلوكيات وعادات سيئة تخلق من شخصيتهم أفراداً يتصفون بروح الشر والعدوانية وقد يتجهوا إلى الإجرام وكل العادات السيئة.

خلاصة القول إن الأسلوب الذي يتبعه الوالدين في تربية أطفالهم بشكل عام يؤثر عليهم في حياتهم المستقبلية ويكون له الأثر الفعال في تشكيل شخصيتهم، فكل سلوك يصدر من الوالدين او احداهما يؤثر على الطفل بالسلب أو الإيجاب، فالطفل تنمو شخصيته وفق المعايير يتبعها الوالدان من حيث التوجيه التربوي.

إن الأسلوب الذي يتبعه الوالدان في تنشئة ابنائهما يعتقدان أنه هو الأسلوب الأفضل في التربية نتيجة تفاصيلهما التي اكتسباها من تجارب حياتهما فقد يكون الوالد أو الوالدة يرى أن الأسلوب الذي يتبعاه في التربية او التنشئة هو الذي الأصلح بقصد تعليم وتدريب الطفل نحو .

وسائل الأعلام :

ومن وسائل التنشئة الاجتماعية التي تكمن في الإذاعة والتلفزيون والسينما والصحف والمجالات والكتب وما إلى ذلك فلها الأثر الكبير في تكوين السلوك الأطفال واتجاهاتهم بما مقدمة من معلومات وأخبار وواقع وأفكار وأراء وهذا يعكس الرجوع إلى الأسرة والمدرسة حيث أن هذا من العاملان هي الأساس في تكوين شخصية الطفل وتوجيهه نحو اكتساب سلوك سوي يتصرف بالالتزام بالعادات والقيم التي تحمل القيم والأخلاق النبيلة ، وهنا عندما يوجه الطفل إلى أتباع وسائل الإعلام الهدافه التي تتصف بنشر الثقافة العربية والإسلامية عنصراً محافظاً على هويته فعلاً في مجتمعه ملتزماً بقيمه وبكل الصفات النبيلة التي جاء بها الإسلام

دور الثقافة الوالدين في تأهيل ابنائهم الناشئين

الثقافة: بمفهومها العام وفق ما أتفق عليه أغلب العلماء والمفكرين هي مجموعة متكاملة من المعارف ومتكلمة تشمل المعتقدات والفنون والقوانين والسلوكيات وكل القدرات التي يكتسبها الإنسان باعتباره عضواً في أي مجتمع من المجتمعات، فمكونات الثقافة تشكل هوية المجتمع وتحدد طرقه في التفكير والتصريف فالثقافة تعد

إنسانية بحثه وهي مكتسبة وقابلة للتتطور والتغير عبر الأجيال وتعد كذلك عنصراً أساسياً في بناء الفراد والمجتمعات وتوطيد العلاقات الاجتماعية.

ويمكن القول بأن مفهوم الثقافة الشامل الواضح ذكره عالم الأنثروبولوجيا تايلور وهو يعد أول من أعطى مفهوم الثقافة اصطلاحاً وقد استخدم هذا المفهوم بالإنجليزية لأول مرة سنة 1871 مستعيناً إياه من الألمانية Kultarr وقد تأثر (تايلور) في استخدامه لكلمة الثقافة بعالم الألماني هو دكتور (جورج كلام) (1802-1867) ويُمكن تعريف تايلور للثقافة (بأنها ذلك الكل المركب المعقد الذي يشمل المعلومات والمعتقدات والفن ، والأخلاق والعرف والتقاليد والعادات وجميع القدرات الأخرى التي يستطيع الإنسان أن يكتسبها بوصفه عضواً في مجتمع)(15)

والذي يجدر ذكره هو أنني أشرت في المقدمة بأنني سأتناول بعض التعريفات لمفهوم الثقافة من الجانب السيكولوجي وذات العلاقة بموضوع البحث، ففي هذا الصدد سأذكر بعض التعريفات السيكولوجية للثقافة التي نجدها تضع في بؤرة اهتمامها بأن الثقافة عملية تكيف وتوافق إلى جانب كونها أداة لحل المشكلات وإبراز عنصر التعلم الإنساني فيها.

فمن أهم التعريفات السيكولوجية للثقافة التي أشار إليها بعض العلماء في هذا المجال منها:

(أ) تعريف سنمر و كلر 1927 Sumner and KELLER مفهوم الثقافة لدى هذين العالمين هي (مجموع أساليب تكيف الناس لظروف حياتهم وهذا التكيف لا يمكن الوصول إليه إلا من خلال أفعال تجمع ما بين التوع والانتقاء والانتقال)(16)

(ب) تعريف يونج 1934 Young الذي يقول إن الثقافة (تكون من ذلك الكل من السلوك المتعلم أو نماذج سلوك أي جماعة التي تتسلّمها من جماعة سابقة أو جيل سابق عليها ثم تتسلّمها بدورها بعد أن تضيف إليها إلى جماعات لاحقة أو جيل لاحق (17)

(ج) فورد 1939 Ford: يرى فورد أن الثقافة (تكون في شكل قواعد تحكم السلوك الإنساني تعطي حلولاً للمشكلات الاجتماعية) (18) ⁽²⁾

(د) بدنجتون 1950 Paddington: يمكن تعريف الثقافة (أي شعب بأنها ذلك المجموع الكلي للأجهزة المادية والفكرية التي يشبع الأفراد عن طريقها حاجاتهم البيولوجيا والاجتماعية ويتكيفون لبيئتهم) ⁽³⁾ ⁽¹⁹⁾

إن هذه التعريفات التي ذكرت عن مفهوم الثقافة لبعض العلماء والمفكرين تكاد أن تكون ذات معنى واحد فهي توضح أن الثقافة هي عملية تكيف وتوافق وأداة لحل المشكلات وتنصب في الجانب السيكولوجي الذي يتعلق بالسلوك الإنساني ودراسة المشكلات الاجتماعية.

وإذا تفحصنا في محتوى هذه التعريفات السيكولوجية يتضح لنا أنها الثقافة عامل مهم في اكتساب سلوك الأفراد سيما الأطفال الناشئين والأهم هنا ثقافة الوالدين في محور أساسي في إنشاء التربية والتنشئة فإذا كانا الوالدان يحملان ثقافة راقية تتمشى مع ظروف العصر وملتزمة بالعادات والتقاليد والقيم النبيلة والتمسك بالدين الإسلامي الحنيف ومبادئه السامية لابد وأن يكونان أطفالاً على تنشئة سليمة وتربيبة صالحة خالية من التعسف والاضطهاد الذي يغرس في نفوس الأطفال الحقد والكراهة واكتساب السلوك العدواني فالأطفال هم موارد بشرية ورأس مال الأمة وسلامها للتقدم والتطور نحو المستقبل الزاهر فلابد من صقلهم وتنميتهم وتطويرهم وتنميتهم ورعايتهم والحفاظ عليهم لتحقيق النهضة القومية والوطنية والإنسانية وهذا يتربّ على مدى ثقافة ووعي الوالدين.

النظريات المفسرة والمتعلقة بمحتوى البحث:

أولاً/ نظرية التعلم في التنشئة الاجتماعية: قامت هذه النظرية بالنظر إلى عملية التنشئة الاجتماعية بوصفها عملية تعلم في المقام الأول وما يؤكد على ذلك تفسيرات هذه النظرية التي تكمن في رؤية روادها الذين يروا أن التنشئة الاجتماعية هي عملية تعلم اجتماعي يتعلم فيها الفرد عن طريق التفاعل الاجتماعي أدواره الاجتماعية ويكتسب المعايير الاجتماعية التي تحدد هذه الأدوار كما أنه يكتسب الاتجاهات النفسية ويتعلم كيف يسلك الحياة بطريقه اجتماعيه توافق عليها الجماعة ويرضى عنها المجتمع (20)

تانياً / نظرية السلوك الاجتماعي: يعتقد أصحاب المدرسة السلوكية أن سلوك الفرد هو محور التكوين النفسي له وبشكل عام يتألف من صنفين: يتكون الصنف الأول من قاعدة أساسية من سلوك الغريزي التي تتألف من مجموعة من الاستعدادات والأنماط السلوكية والحركية والافعال والانعكاسات التي يرثها الطفل في تكوينه، فضلاً عن العناصر البيولوجية والأخرى كالغدد الصماء وهرموناتها إذ لها علاقة واضحة في السلوك والعواطف والاستجابات عند الطفل.

أما الصنف الثاني من السلوك الإنساني فهو مجموعة من الأشكال والأنمط السلوكية التي نمت وتكونت نتيجة لعمليات التعلم والتشجيع والتدعيم والقبول التي يلقاها هذا السلوك في البيئة الاجتماعية والعائلية، وذلك أن الإنسان لا يتعلم الأساليب الحركية واللفظية فقط، يتعلم الاتجاهات العاطفية التي تشكل سلوكه مع الآخرين أي سلوكه الاجتماعي.

ووفقاً للنظرية السلوكية فالسلوك الاجتماعي يتعلم الطفل نتيجة لمعطيات ومؤثرات البيئة المحيطة به ومحصلة لأساليب التربية والتعليم والرعاية التي يتلقاها الفرد في إطار المعتقدات والعادات الاجتماعية السائدة.

الخاتمة:

بعد الانتهاء من محتويات هذا البحث والتي أتبعت فيها المنهج التحليلي الوصفي وذكرت فيها أهم العناصر التي تضبط سلوك الأبناء، وهي الأسرة التي تتكون من الأب والأم وكذلك المدرسة ورفاق الصحبة ووسائل الإعلام حيث تناولت هذه العناصر أو المحتويات بشيء من التوضيح لمدى أهميتها في تربية وتنشئة الأبناء وتهذيب سلوكهم حيث إن الأبناء أو الأطفال الناشئين يحتاجون إلى الاهتمام بشكل خاص لأنهم هم حماة المستقبل وركيزة الأمة نحو التقدم والتطور في مختلف المجالات.

وقد أخذت بعين الاعتبار وبشيء من التركيز محوراً مهماً وهو ما يتعلق بالسلوك الذي يتربى وينشأ عليها الأطفال منذ صغرهم فذكرت أهمية ثقافة الوالدين ومدى ادراكهم ووعيهم في اتباع الطريقة السليمة في التربية التي من خلاله يعمر الطفل إعداداً سليماً، فعلاقة الوالدين بأطفالهم لابد أن تكون علاقة مشبعة بالحب والعطف والقبول والثقة التي تجعل الطفل ينمو إلى شخص يحب غيره ويقبل الآخرين ويثق فيهم.

وهنا يمكن القول بأنه يجب على الوالدين بأن يتخذوا علاقة واتجاهات سليمة مع أبنائهم فلا يفرطون في الحماية الزائدة أو الاهتمام والتسلط وتفضيل الذكر عن الأنثى أو العكس أو الطفل الأكبر أو الأصغر فهذا يؤثر تأثيراً سلبياً على نمو وصحة الطفل النفسية وعلى سلوكه في فترة المراهقة والشباب فقد يكتسب سلوكاً عدوانياً نظراً لعدم إشباع حاجاته النفسية.

وأخيراً يمكنني القول بأنني حاولت في كتابة هذا البحث بأن يكون منظماً منطقياً بأسلوب سهل من حيث اللغة وشامل دون إسهاب ولا إيجاز.

والله الموفق لما فيه خدمة العلم والمعرفة

بيان تضارب المصالح

يُقر المؤلف بعدم وجود أي تضارب مالي أو علاقات شخصية معروفة قد تؤثر على العمل المذكور في هذه الورقة.

الهوامش :

31 - سورة النور الآية 1

2- لسان العرب لابن منظور، ج 11 دار صادر (بيروت 1990م)

3- مرحلة الطفولة المبكرة وهي من 3 إلى 6 سنوات، أي ما قبل المدرسة وفي هذه المرحلة تتسع مدارك الطفل وقدراته الحركية ففي هذه المرحلة يكون في قمة مرونته مما يجعل التعلم والتكيف سريعاً جداً ، ومرحلة الطفولة المتوسطة: وتبدأ من 6 إلى 11 أو 12 سنة وفي هذه المرحلة يكون الطفل في المدرسة.

4- توما جورج خوري، علم النفس التربوي، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع (ط 2، 1989)، ص 62

5- عبد السلام الدوبيبي ، الرعاية و الطفولة ، دار الكتب الوطنية (ط1بنغازي 1985) ص 52

6- عبد المحسن تاعور: نمو الأطفال والأولاد من الولادة حتى انتهاء البلوغ ، الإداره العربيه للعلوم (ط1 عمان 2001) ص 12

7- أنظر: أحمد محمد الطيب، أصول التربية الحديثة المركز الوطني لخطيط التعليم والتدريب (لاط، طرابلس:2002) ص 256

8- لسان العرب لابن منظور مرجع سبق ذكره، حرف الكاف، فصل السين، 10/442.

9- المعجم الوسيط، مادة السلك، 15/445.

10- عبد السلام زهران، علم النفس الاجتماعي، (ط5، القاهرة 1984) ص 234

11- انظر إلى احمد فلاح الغزالي ، علم الاجتماع التربوي، الدار العربية للكتاب، (1985) ص 17

12-قاموس التربية الاجتماعية ومن التعامل مع الآخرين، دار الفضيلة للنشر (لا ط) ص 4

13- علم النفس الاجتماعي، دار المعرفة الجماعية (ط 1 عمان الأردن 1994) ص -عباس محمود 15

14- انظر: عمر مهدا التومي، الفلسفة الحديثة للتربية، منشورات جامعة طرابلس (الفاتح سابقا) (الطبعة الأولى 1996) ص 81.

Tylor , E , primitive Culture , p -15

-16Sumner. G .and KELLER, A.G. the science od, Society.p.46.84.47-

-17Young, K. Introductory Sociology, p.18:19 -

Ford.C.S."Society.Culture.and theHuman Organism,"Jaurnal of(,eneral -18

Psychology.vol.20.19.39.pp;79

Piddington.R.An Introduction to Social. Anthropology-19

20-أمانى عثمان محمد عثمان - علاقه المستوى التعليمي للام بأسلوبها في تنشئه أولادها- رسالة ماجستير غير منشورة - معهد الدراسات التربوية - (جامعة القاهرة - 2004) ص 35.