

# مفهوم الوقف وأحكامه في الفقه الإسلامي

د. محمد حسن علوان\*

قسم الدراسات الإسلامية، كلية التربية اسيوطية، جامعة الجفارة

البريد الإلكتروني: maoalwan2001@hotmail.com

تاريخ القبول 17 / 9 / 2025 م تاريخ الاستلام 22 / 2 / 2025 م

## An Islamic Jurisprudential Study on the Concept and Rulings of Waqf

mohammed Hasan Alwan\*

department of Islamic Studies, Faculty of Education, University of Al-Jafara

### Abstract

Waqf in Islam carries significant economic and social impacts, such as limiting the expansion of personal wealth and redirecting it toward various charitable causes. The study addresses the jurisprudential basis of waqf, scholarly views on its legal characterization, and the consequences of its establishment in terms of obligation, ruling, and legitimacy.

The study concludes that waqf was legislated for numerous religious, social, and humanitarian purposes—summarized in this world as benevolence toward loved ones and maintaining family ties, and in the hereafter as a source of reward for the donor. Waqf helps cultivate an environment that nurtures core Islamic values such as spending in the cause of Allah, supported by qualified and motivated individuals eager to revive this Islamic practice, allowing it to play a vital role in society.

**Keywords:** Islamic Jurisprudential; Waqf; concept and ruling.

### الملخص:

الوقف في الإسلام له آثار ومنافع اقتصادية واجتماعية كبيرة كالحدّ من التوسيع في الثروات الخاصة، وتوجيهه إلى مصارف الخير المتعددة، فتناولت هذه الدراسة التأصيل الفقهي للوقف، وآراء الفقهاء في تكييفه، والآثار التي تترتب على انعقاد الوقف من حيث لزومه، وحكمه ومشروعيته.

وتوصلت الدراسة إلى أن الوقف شرع لأحكام كثيرة دينية اجتماعية إنسانية، ملخصها في الدنيا بر الأحباب، وصلة الأرحام، وفي الآخرة الثواب بتية من أهله. مما يساعد على وجود بيئة وتربة صالحة لزراعة القيم الإسلامية الأصلية كالإنفاق في سبيل الله وغيرها، مع وجود كوادر مؤهلة ومحمسة لإحياء مثل هذه الشعيرة الإسلامية والتي يمكن أن تؤدي دوراً مهماً لجعل الوقف يساهم في أداء دوره في

الحياة.

## الكلمات المفتاحية

الفقه الإسلامي؛ الوقف؛ المفاهيم والاحكام.

## المقدمة:

الحمد لله نحْمَدُهُ، ونستعِينُهُ، ونستهْدِيهُ، ونستعْفِرُهُ، وننْعَوذُ بِاللهِ مِنْ شَرِّورِ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضَلٌّ لَّهُ، وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَنْ تَجِدُ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا، وَأَشَهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشَهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ، وَعَلَى آَلِهِ، وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَرْسَلَهُ اللَّهُ لِلنَّاسِ كَافَةً بَشِيرًاً وَنَذِيرًاً، وَدَاعِيًّا إِلَيْهِ بِإِذْنِهِ وَسَرَاجًاً مُنِيرًاً، بَلَّغَ الرِّسَالَةَ، وَأَدَى الْأَمْانَةَ، وَنَصَحَّ الْأُمَّةَ، وَبَيَّنَ لَهَا الْحَلَالَ وَالْحَرَامَ، الْقَائلُ "مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْعِلْهُ فِي الدِّينِ" <sup>(1)</sup>

أما بعد:

فإن الشرع الحكيم قد نَوَّعَ في وسائل البرّ، وذلك تيسيرًا على المكلّف، ورحمةً به، ومن أنواع البرّ التي أرشد إليها الشارعُ الحكيمُ ما يُسمى بالوقف، وهو من الأعمال التي لا تنتقطع، وخيرها متعديٌ، والوقف أنواع عدّةٌ، فقد يكون الوقف مسجداً، أو أرضاً، أو داراً، أو غير ذلك، وموضوع الوقف من الموضوعات الفقهية ذات المسائل المتعددة، والأراء المختلفة. وهو تشريع إسلامي أصيل، يستمد مشروعيته من السنة النبوية القولية والفعالية، وهو أسلوب حضاري متقدم للتمويل الذاتي للمرافق الإسلامية، والمؤسسات الاجتماعية، والدينية، والعلمية.

فالوقف ضرب من ضروب الإنفاق في سبيل الله وهو من خصائص الإسلام ونظامه العام، وسمات حضارته الرائدة، وهو من أعظم النظم الاجتماعية التي أثرت في عمران البلاد الإسلامية، كما أنه من أعظم سبل الخير وأقدمها وطرق البرّ وأنفعها، وأحد روافد الخير التي حثّ الإسلام عليها، لبناء المجتمع الإنساني على أساس من الحب والعطف والترابط تقرباً لله تعالى وطلبًا للأجر.

ويعد الوقف وسيلة التكافل بين الأمة الإسلامية وإيجاد التوازن في المجتمع، وهو عامل من عوامل تنظيم الحياة، بمنهج جديد، يرفع من مكانة الفقير، ويقوي ويعين العاجز والعاطل عن العمل، ويحفظ حياة المعدم من غير مضررة بالغنى، ولا ظلم يلحق بالفقير، وإنما يحفظ لكل حقه بغية الحكمة والعدل، فتحصل المودة والألفة والتقارب ويعم الاستقرار والتعاون والتعايش بين أفراد المجتمع.

وإذا كان للحضارة الإسلامية فضلٌ في إنشاء الوقف وتطويره، فما أحوجنا، في هذا

العصر، إلى إحياء هذا النظام من نظم الحضارة الإسلامية وتحديث أساليبه و مجالاته، مواكبةً للقرن الحادي والعشرين، عصر التنافس والتسابق في ابتكار الوسائل والآليات الاقتصادية والتنموية لخدمة المجتمع الإنساني، وما يهمنا في هذه الدراسة هو الوقف وأحكامه في الفقه الإسلامي.

### مشكلة الدراسة:

مما سبق تتجلى إشكالية الدراسة في السؤال التالي:  
إلى أي مدى أسمحت الحضارة الإسلامية في الاهتمام بالوقف؟ و يأتي من خلال الإشكالية الرئيسية للبحث، التساؤل التالي:

- ما هو المقصود بالوقف الإسلامي وأحكامه؟
- ما هي مشروعية الوقف وشروطه ومقاصده؟.
- هل من صيغ تكفل الحفاظ على استمراره وتنميته بما لا يتعارض مع مقاصد الشريعة؟.

- الحاجة إلى تفعيل دور الوقف كقطاع يمكن الاعتماد عليه في تحقيق المصالح العامة والخاصة.

### أهداف البحث:

- 1- التعرف على حقيقة الوقف الإسلامي وأحكامه، وخصائصه ومميزاته.
- 2- توضيح مبدأ التعاون في تحقيق مقاصد الشريعة في الفرد والأسرة، والأمة.
- 3- محاولة توضيح وإثبات بالأدلة من خلال النصوص التراثية، أن المسلمين قدّيماً نظروا إلى الشريعة بحسب طبيعتها الأصلية، وأنها نزلت لصون مصالح العباد، وسداد حاجاته، وقائمة بمصالحه على كافة المستويات، فكان للوقف دور كبير في تحقيق مقاصد الشريعة في الفرد والأسرة والأمة.

### أهمية البحث:

لا يخفى ما للوقف من مكانة عظيمة، وأثار حميدة عند المسلمين، وصلة قوية بواقعهم على مر العصور الإسلامية، فقد كان للوقف الدور البارز في التقدم الحضاري الذي وصلت إليه الأمة الإسلامية؛ ومن هنا اهتم به العلماء سلفاً وخلفاً، وأولوه عناية فائقة، وكان عندهم محل رعاية دائمة متواصلة، وبينوا أحكامه، وأبرزوا رسالته الدينية، وأهميته الاجتماعية في حياة المسلمين.

وكان لا بد من إعادة الاعتبار لدور الوقف في المجتمعات الإسلامية؛ كي تعود الأمة

الإسلامية إلى سابق عهدها من التقدم العلمي والشهدود الحضاري، وتعود المكانة المتميزة لهذه الأمة التي جعلها الله سبحانه وتعالى خير أمة أخرجت للناس بالعلم والإبداع، وليس بالجهل والابتداع.

### أسباب اختيار البحث:

من أهم أسباب اختياري لموضوع متعلق بالوقف أنه لا بد من توثيق الأوقاف وضبطها، وتحريرها بفقه ودقة تراعي حاجات الناس، مع النظر للمستقبل، لضمان الحفاظ على الوقف، واستمرار عطائه والانتفاع به، وسد ثغرات كثيرة في المجتمع. هذا بالإضافة إلى أهمية الوقف وال الحاجة إليه في العصر الحاضر يوماً بعد يوم مع تزايد الطلب على الخدمات العامة وتتنوعها. وفي تنمية المجتمعات ومعالجة مشاكلها ضمن ضوابط محددة. لهذه الأسباب ولغيرها كان موضوع البحث تحت عنوان:

مفهوم الوقف وأحكامه في الفقه الإسلامي  
الدراسات السابقة:

1-كتاب نظام الوقف وأحكامه الشرعية والقانونية، للأستاذ عمر مساوي، تقديم و بهبة الزحيلي، دمشق: دار الفكر، 2010م، وضح في هذا الكتاب أهمية الوقف وجدواه من النواحي الإنسانية، والثقافية، والاجتماعية، والصحية، وبيان القيمة الاجتماعية لمؤسسة الوقف في تماسك الحضارة الإسلامية، والانطلاق من ثقافة الوقف في إشادة المساجد، والمدارس، والمصحات، والمؤسسات الخيرية، والجمعيات الإنسانية، بقصد التقرّب إلى الله تعالى، وهو دليل واضح على إخلاص الواقفين، وحرصهم على بناء المجتمع الإسلامي ببناء قوياً و خالداً على مدى العصور.

2-دراسة عن المقاصد التشريعية للأوقاف الإسلامية، للباحثة انتصار عبد الجبار مصطفى اليوسف، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، 2007م، بحثت في هذه الدراسة في تعريف المقاصد التشريعية للوقف، ثم تم عرض التأصيل الفقهي للوقف، وأنواعها تختلف باختلاف المصالح التي تتحققها. ووضحت بأن الأوقاف قد تأتي ضرورية، وقد تأتي حاجية، أو تكون تحسينية، فمنها ما يحقق المصالح الكلية الضرورية لأوقاف المساجد. وقد تكون الأوقاف حاجية لأجل تحقيق المصالح الحاجية في التوسيع والتيسير، ورفع الضيق من أجل إعانة الإنسان على تسهيل أمور معيشته. وقد تكون الأوقاف من التحسينات التي هي محسن زائدة على المصالح الضرورية والجاجية، وكلها ترجع إلى مكارم الأخلاق.

## التعقيب على الدراسات السابقة:

تناولت الدراسات السابقة حول موضوع الوقف اتجاهات مختلفة، ولكنها تجتمع في أمر واحد مهم، هو إبراز أهمية الوقف في المجتمع الإسلامي، مع وجود الفرق في المنهج والأفكار. وتميزت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة، بأنها تعرضت لتفصيل مفهوم الوقف في الحكم الإسلامي وأحكامه، وشروطه، ومقاصده.

### منهج الدراسة:

تطلب هذه الدراسة أن ينتهي الباحث المنهج الاستقرائي التحليلي الاستباطي، بحيث إنه سيعمل على استقراء النصوص وتحليلها، ثم استخراج الأقوال واستبطاط الأحكام التي توصل إليها أهل الاختصاص حول موضوع الوقف.

### خطة البحث:

تحتوي هذه الدراسة على مقدمة ومحتين وخاتمة: المبحث الأول: مفهوم الوقف والمبحث الثاني: الوقف: أركانه، شروطه، مقاصده، الخاتمة: ذكرت فيها ملخص البحث وأهم نتائجه.

### المبحث الأول - مفهوم الوقف

#### المطلب الأول - في تعريف الوقف

**الوقف في اللغة:** يعني الحبس والمنع. يقال: وقفت الشيء وقفًا، أي حبسته. ووقف هذا المال على المساكين أي حبسه لهم<sup>(2)</sup>، ولا يقال: أوقف، لأنها لغة ردئية<sup>(3)</sup>، ولكنها اليوم دارجة بين الناس. ويأتي الوقف بمعنى المنع، لأن الواقف يمنع التصرف في الموقوف، والأصل في المنع أن يحال بين الإنسان وبين ما يريده<sup>(4)</sup>، وسمى وقفًا: لأن العين موقوفة، وحبسًا: لأن العين محبوسة<sup>(5)</sup>

#### الوقف اصطلاحاً:

**أ- تعريف الوقف عند المالكية:** قال ابن عرفة<sup>(6)</sup>: "إعطاء منفعة شيء مدة وجوده لازماً بقاوئه في ملك معطيه ولو تقديرًا"<sup>(7)</sup>. شرحه: إعطاء المنفعة: احترز به عن اعطاء الذات، كمن يهب شيئاً. ومرة وجوده: احترز به عن الإعارة<sup>(8)</sup>، أو الإعارة والعمري<sup>(9)</sup>

**ب- الوقف عند الحنفية:** قال أبو حنيفة: «هو حبس العين على ملك الواقف والتصدق بالمنفعة»<sup>(10)</sup> وأخذ على هذا التعريف، من وقف مسجداً، فإنه حبس المسجد على ملك الله لا على ملك الواقف<sup>(11)</sup>

**ج- تعريف الوقف عند الشافعية:** الوقف هو: "حبس مال يمكن الانتفاع به مع بقاء

عينه بقطع التصرف في رقبته على مصرف مباح»<sup>(12)</sup>، وأخذ على هذا التعريف قوله: "قطع التصرف في رقبته"، فإنها شرح للتعريف، يجب أن توضع في الشروح.

د- **تعريف الوقف عند الخاتمة:** الوقف هو: «تحبس الأصل وتسبيل المنفعة»<sup>(13)</sup> ويراد بتسبيل المنفعة إطلاق فوائد العين الموقوفة من غلة وغيرها للجهة المعينة<sup>(14)</sup> والعلاقة بين التعريف اللغوي والاصطلاحي واضحة، إذ إن الوقف بمعناه الاصطلاحي يقتضي المنع من التصرف في العين الموقوفة على التأييد، وجعل الثمرة في سبيل الخير، فالمنع والتأييد هما بعض معاني الحبس اللغوية.  
**وخلاصة القول:**

- 1- أن التعريف جاءت مختلفة لاختلاف المذاهب في لزوم الوقف وجاهة لزومه.
- 2- أن عدم اللزوم مذهب أبي حنيفة، واللزوم مذهب الجمهور.
- 3- الجمهور اختلفوا في جهة اللزوم، فعند الجمهور أنه وقف لله تعالى- لا يحق لأحد التصرف فيه. وعلى رأي المالكية أن جهته المالك وبالتالي يمكن للورثة القيام على الوقف، ويمكن للواقف أن يستعمل من شاء على الوقف.

#### المطلب الثاني - مشروعية الوقف.

نظام الوقف نظام إسلامي أصيل؛ فهو يقوم على الإحسان، ويستمد إطاره العام من القرآن الكريم، وأصوله من السنة النبوية الشريفة، وتقاصيل أحكامه من اجتهادات الفقهاء؛ فهو من خصائص الإسلام. والأدلة على مشروعية الوقف عند جمهور الفقهاء كثيرة منها:

**أولاً - من القرآن الكريم:** (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ عَامَنُوا أَنْفَقُوا مِنْ طَبِيعَتِهِمْ مَا كَسَبُتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ)<sup>(15)</sup>، (لَنْ تَنَالُوا الْبَرَّ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا مِمَّا ثُحِبُونَ)<sup>(16)</sup>، فالآية تأمر بالإحسان، والوقف صورة من صوره الرئيسية. (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالْتَّقْوَىٰ)<sup>(17)</sup>، (وَأَوْلُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ)<sup>(18)</sup>، وهذه الآيات - وغيرها كثيرة - تحدّ المؤمنين على ولوح هذا الباب الخيري بتوجيهه I الذي يعلق نيل أعظم الثواب وأجزل الأجر وإدراك التنعم بنعيم الله في جنته على أن ينفق المسلم من ماله ما يجده أحب إلى قلبه، فيسخو به دون تردد في وجه خيري.

**ثانياً - من السنة النبوية :** قال رسول الله: "إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُ لَهُ"<sup>(19)</sup>، وقد حمل العلماء الصدقة الجارية المستمرة الثواب بعد الموت المذكورة في الخبر على

الوقف<sup>(20)</sup>؛ لأن منافع الموقوف تبقى دائمة يذكر صاحبها بالخير والرحمة. وبهذا الحديث الشريف يستدل على صحة أهل الوقف، فالصدقة الجارية محمولة على الوقف عند العلماء، وقال جمهور أهل العلم بصحبة الوقف، قال جابر بن عبد الله<sup>(21)</sup>: لم يكن أحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم - ذو مقدرة إلا وقف<sup>(22)</sup>

كان أبو طلحة<sup>(23)</sup>، أكثر الأنصار بالمدينة مالاً، وكان أحب أمواله إليه بيرحاء، وكانت مستقبلة المسجد، وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يدخلها ويشرب من ماء فيها طيب فلما نزلت {لَن تَنَالُوا الْبَرَ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ} قام أبو طلحة إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقال: يا رسول الله إن الله - تعالى - يقول في كتابه: {لَن تَنَالُوا الْبَرَ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ} وإن أحب أموالي إلى بير حاء وإنها صدقة لله، أرجو بيرها وذرها عند الله فضعها يا رسول الله حيث شئت، فقال: «بَخْ، ذَلِكَ مَالٌ رَأَيْتُ، ذَلِكَ مَالٌ رَأَيْتُ. قَدْ سَمِعْتُ مَا قُلْتَ فِيهَا، وَأَرَى أَنْ تَجْعَلَهَا فِي الْأَفْرَادِينَ» قال: أفعل يا رسول الله، فقسمها أبو طلحة في أقاربه وبناته<sup>(24)</sup>. وروي أن أم مَعْقُلٍ<sup>(25)</sup>، حدثت أن زوجها جعل بَكْرًا في سبيل الله وأنها أرادت العمرة، فسألت زوجها الْبَكْرَ فَأَبَى عَلَيْهَا، فأتت رسول الله <sup>ص</sup> فذكرت ذلك له، فأمره النبي <sup>ص</sup> أن يعطيها، وقال <sup>ص</sup>: "إِنَّ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ مِنْ سَبِيلِ اللَّهِ" <sup>(26)</sup>

والوقف من خصائص الإسلام، قال النووي<sup>(27)</sup>: الوقف اختص به المسلمين<sup>(28)</sup>، قال الشافعي: لم يحبس أهل الجاهلية داراً ولا أرضاً فيما علمت<sup>(29)</sup>، ما رواه ابن عمر قال: أن عمر بن الخطاب أصب أرضاً بخير<sup>(30)</sup>، فأتى النبي <sup>ص</sup> يستأمره فيها، فقال يا رسول الله إني أصبت أرضاً بخير لم أصب مالاً قط أنفس عندي منه فما تأمر به؟ قال: "إِنْ شِئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَاهَا، وَتَصَدَّقْتَ بِهَا". قال: فتصدق بها عمر أنه لا يباع ولا يوهب ولا يورث، وتصدق بها في الفقراء وفي القراب وفي الرقاب وفي سبيل الله وابن السبيل، والضيف لا جناح على من ولد فيها أن يأكل منها بالمعروف ويطعم غير متمول<sup>(31)</sup>، قال ابن حجر: "وحدث عمرو هذا أصل في مشروعية الوقف"<sup>(32)</sup>، ما روي عن عثمان بن عفان <sup>ع</sup>: شهدت الدار يوم أصيبي عثمان، وأشرف علينا، فقال: يا أيها الناس! أنشدكم الله والإسلام، هل تعلمون أن رسول الله <sup>ص</sup> قدم المدينة وليس بها بئر مستعدب إلا رومة؟ فقال: "مَنْ يَشْتَرِي رُومَةً؟ فَيَجْعَلُ دُلْوَهٌ فِيهَا كَدِلَاءَ الْمُسْلِمِينَ بِخَيْرٍ لَهُ مِنْهَا فِي الْجَنَّةِ" ، قالوا: اللهم نعم. قال: فاشتريتها من خالص مالي، وأنتم تمنعوني أن أفتر علىها حتى أفتر على ماء البحر<sup>(33)</sup> ، فهذا الحديث بوب له

البخاري<sup>(34)</sup>، بقوله: باب إذا أوقف أرضاً أو بئراً، واشترط لنفسه مثل دلاء المسلمين، مستدلاً به على جواز وقف الآبار للسقاية منها. وفيه من الفوائد المهمة: جواز الوقف، وجواز الانتفاع الواقف بوقفه العام<sup>(35)</sup>

من الإجماع، نقل القرطبي<sup>(36)</sup> إجماع الصحابة على جواز الوقف فقال: «إن المسألة إجماع من الصحابة وذلك أن أبا بكر وعمر وعثمان وعليا وعائشة وفاطمة وعمرو بن العاص<sup>(37)</sup>، وابن الزبير<sup>(38)</sup>، وجابرًا كلهم وقفوا الأوقاف، وأوقفهم بمكة والمدينة معروفة مشهورة»<sup>(39)</sup>،

وقد ذكر أهل السير ثمانى صدقات وقفها النبي ﷺ، ويمكن أن يعد من أوقاف النبي ﷺ الفعلية المساجد التي أمر ببنائها وشارك فيها، و منها المسجد النبوى<sup>(40)</sup>، ومسجد قباء<sup>(42)</sup>

بدليل ما جاء في الصحيح عن عروة بن الزبير ﷺ في قصة هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم - : «فَلَبِثَ رَسُولُ اللَّهِ - فِي بَنِي عُمَرْ بْنِ عَوْفٍ بَضْعَ عَشَرَ لَيْلَةً، وَأَسَسَ الْمَسَجِدَ الَّذِي أَسَسَ عَلَى التَّقْوَى وَصَلَّى فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ، ثُمَّ رَكِبَ رَاحْلَتَهُ فَسَارَ يَمْشِي مَعَ النَّاسِ حَتَّى بَرَكَتْ عَنْ مَسَجِدِ الرَّسُولِ ﷺ بِالْمَدِينَةِ وَهُوَ يَصْلِي فِيهِ يَوْمَئِذٍ رَجُلٌ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ، وَكَانَ مَرْبُدًا لِلتَّمَرِ<sup>(43)</sup> لِسَهْلِ وَسَهْلِ غَلَامِينَ يَتِيمِينَ فِي حَرَّ أَسْعَدِ بْنِ زَرَارَة<sup>(44)</sup>، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حِينَ بَرَكَتْ بِهِ رَاحْلَتَهُ: «هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ الْمُتَّنَزِّلُ». ثُمَّ دَعَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْغَلَامِينَ فَسَاوَمَهُمَا بِالْمَرْبُدِ لِيَتَخَذِّهُ مَسْجِدًا، فَقَالَا: لَا بَلْ نَهْبِهِ لَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَأَبَى رَسُولُ اللَّهِ أَنْ يَقْبِلَهُمَا هَبَةً حَتَّى ابْتَاعَهُمَا مِنْهُمَا، ثُمَّ بَنَاهُ مَسْجِدًا وَطَفَقَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَنْقُلُ مَعْهُمُ الْلِّبَنَ فِي بَنِيَانِهِ، وَيَقُولُ وَهُوَ يَنْقُلُ الْلِّبَنَ:

هَذَا الْحَمَالُ لَا حَمَالَ حَيْبَرْ  
اللَّهُمَّ إِنَّ الْأَجْرَ أَجْرُ الْآخِرَةِ  
فَأَرْحَمَ الْأَنْصَارَ وَالْمُهَاجِرَةَ  
هَذَا أَبْرُرَبَّنَا وَأَطْهَرْ

فتمثل بشعر رجل من المسلمين لم يسم لي، قال ابن شهاب: ولم يبلغنا في الأحاديث أن رسول الله تمثل ببيت شعر تام غير هذا البيت<sup>(45)</sup> وبهذا يكون المسجد النبوى قد اشتراه النبي من ماله الخاص وجعله وقفًا للمسلمين إلى قيام الساعة، وهو من أجل أوقافه<sup>(46)</sup>، وكذلك مسجد قباء فإن النبي أرسنه أول ما وصل المدينة وصلى فيه<sup>(47)</sup> وقد تسابق صحبة رسول الله ﷺ بوقف أنفس أموالهم للبر والخير، سعيًا لمرضاته الله،

واقتداء برسوله ﷺ حتى أن جابر بن عبد الله قال: «لم يكن أحد من أصحاب رسول الله ﷺ ذو مقدرة إلا وقف»<sup>(48)</sup> ويمكن أن يكون هذا دليلاً من الإجماع على مشروعية الوقف.

وهذه الآيات والأحاديث والآثار بمجموعها تثبت على الإنفاق في سبيل الله، وتدل على أن الوقف ابتعاداً مرضاه الله كان مشهوراً عند المسلمين، وأنه كان معيناً لا ينقطع عن الفقراء والمحاجين، فالوقف ثابت بأيات الله الدالة على بذل الخير و فعل البر، وبأحاديث النبي ﷺ وأفعاله، وإقراره، وبأعمال صحابته رضي الله عنهم واقتفى أثراً لهم من السلف الصالحة.

### المطلب الثالث - حكم الوقف:

الأصل في الوقف أنه من القرب المندوب إليه، وقد تعترىه أحكام أخرى، فقد يكون فرضاً بالنذر، وقد يكون مباحاً بلا قصد القربة، ويكون قربة مندوباً بالنية من مسلم، ويكون حراماً كالوقف على معصية<sup>(49)</sup>

### المبحث الثاني - الوقف: أركانه، شروطه، مقاصده

#### المطلب الأول - في أركان الوقف:

**ركن الوقف:** قال الحنفية: ركن الوقف هي الصيغة، وهي الألفاظ الدالة على معنى الوقف، مثل وقفت أموالي هذه مؤبداً على المساكين ونحوه من الألفاظ، مثل: موقوفة لله تعالى، أو على وجه الخير، أو البر، أو موقوفة فقط، عملاً بقول أبي يوسف<sup>(50)</sup>، وبه يفتى للعرف. وقد يثبت الوقف بالضرورة لا بالصيغ السابقة مثل: أن يوصي بمردود هذه الدار للمساكين أبداً، أو لفلان وبعده للمساكين أبداً، فتصير الدار وقفاً بالضرورة، إذ كلامه يشبه القول: إذا مت فقد وقفت داري على كذا<sup>(51)</sup>.

**فرken الوقف:** هو الإيجاب الصادر من الواقف<sup>(52)</sup>، ومعنى الركن: هو جزء الشيء الذي لا يتحقق إلا به<sup>(53)</sup>، ويكون الوقف بناءً عليه، كالوصية تصرفًا يتم بإرادة واحدة هي إرادة الواقف نفسه، وهي التي يعبر عنها بإيجاب الوقف.

وقال الجمهور<sup>(54)</sup>: للوقف أركان أربعة: هو الواقف، والموقوف، والموقف عليه، والصيغة:

باعتبار أن الركن: ما لا يتم الشيء إلا به، وأركان كل شيء جوانبه التي يستند إليها ويقوم بها<sup>(55)</sup>

**الركن الأول - عند الجمهور الواقف:** وهو الحabis للعين، ويشترط أن يكون الوقف

جائز التصرف، ويقصد به صلاحية الشخص لممارسة الأعمال التي يتوقف اعتبارها الشرعي على العقل.

**الركن الثاني - الموقوف:** الموقوف هو العين المحبوبة من أرض زراعية وعقارات، كالمنازل، والحوانيت، والمساجد، والطرق، ووسائل النقل.

**الركن الثالث - الموقوف عليه:** أو مصارف الوقف، وهي الجهة المنتفعة من العين المحبوبة، وهو الموقوف عليه غلة أعيان الوقف أو منافعها، سواء كان الموقوف عليه هو الواقف نفسه أو ذريته من بعده أو أقاربه أو جهة أو أشخاص بأعيانهم.

والموقوف عليه إما أن يكون معيناً أو غير معين. فالمعين: إما واحد أو اثنان أو جموع، وغير المعين أو الجهة، مثل: القراء، والمجاهدين، والمساجد، والكعبة، والرباط، والمدارس، والثغور، والعلم، والقرآن، وما يخص الموتى من تكفين، أو مقابر.

**الركن الرابع: الصيغة:** ويقصد بها لفظ الوقف وما في معناه، والوقف كما ذكرنا نوع من العقود، وصيغة العقد: كلام أو فعل يصدر من العاقد ويدل على رضاه، ويعبر عنها الفقهاء « بالإيجاب والقبول ». يوتخلف الصيغة في العقد حسب اختلاف العقود. فالأصل أن كل ما يدل على الإيجاب والقبول لغةً أو عرفاً ينعقد به العقد، فلا يشترط في انعقاد العقد في الأصل لفظ خاص، ولا صيغة خاصةً.

#### - المطلب الثاني - شروط الوقف:

**أولاً - شروط الواقف:** ويمكن إجمال شروط الواقف فيما يلي:

1- العقل: فلا يصح الوقف من المجنون، والمعتوه، والنائم، والمغمى عليه. أو اختصاراً كل من فقد عقله.

2- البلوغ أو الأهلية: وهو أن يكون العاقد أهلاً للتصرف، وهو: البالغ الراشد، فلا يصح من صغير غير مميز.

3- لا يكون محجوراً عليه لسفه أو غفلة، وأجاز بعض الفقهاء وقفه في حالة واحدة، وهي أن يقف على نفسه أو على جهة بروخير؛ لأن في ذلك مصلحة له بالمحافظة عليها.

4- الاختيار: فلا يصح وقف المكره.

5- الحرية: فلا يصح وقف العبد إلا بإذن سيده<sup>(56)</sup>

#### ثانياً: شروط الموقوف:

1- أن يكون المال متقدماً: كالعقار والحيوان والسلاح والكتب والمصاحف، وغيرها من المنقولات، ويصح وقف الحلي للبس أو الإعارة؛ لأنها عين يمكن الانتفاع بها

دائماً، فصح وقفها كالعقار، روى الخلال<sup>(57)</sup> عن نافع<sup>(58)</sup>: «أن حفصة رضي الله عنها ابنتها حلياً بعشرين ألفاً فحبسته على نساء آل الخطاب فكانت لا تخرج زكاتها»<sup>(59)</sup>

2- معلوماً محدداً: وذلك إما بتعيين قدره؛ كوقف أرض بمساحة معينة (ألف متر مربع مثلاً)، أو بتعيين نسبته إلى معين؛ كنصف أرضه في الجهة المعينة، فلا يصح وقف المجهول.

3- ملكاً للواقف ملكاً تماماً: أي لا خيار فيه؛ لأن الوقف أسقط ملكاً، فيجب كون الموقف مملوكاً.

4- لا يتعلّق بالموقوف حق للغير: فلا يكون مرهوناً، أو ضماناً لدين أو غيره، مما تتعلّق به حقوق الآخرين.

5- أن يمكن الانتفاع به: أي يمكن الاستفادة منه في تحقيق المقصود من الوقف، ولا يصح وقف ما يتلف بالانتفاع به مثل: النقود، والشمع، والمأكولات، والمشروبات، ولا ما يسرع إليه الفساد من المشمومات والرياحين؛ لأنها تتلف سريعاً، ولا ما لا يجوز بيعه؛ كالمرهون، والكلب، والخنزير، وسائر سباع البهائم التي لا تصلح للصيد وجوارح الطير التي لا يصاد بها<sup>(60)</sup>

**ثالثاً - شروط الموقوف عليه: ويشترط للموقوف عليه شرطان**  
الأول: أن يكون أهلاً للتملك سواء المعين أو غير المعين كما ذكر آنفأ.  
الثاني: أن يكون الموقوف عليه جهة بر وقربة وليس جهة معصية<sup>(61)</sup>

#### رابعاً: شروط صيغة الوقف:

1- أن تكون صيغة الوقف منجزة: أي لا تقترب بتعليق أو إضافة إلى مستقبل، إذ لا بد أن تدل على إنشاء الوقف وقت صدوره، كقوله: وفدت أرضي على الفقراء والمساكين. والصيغة المقتربة بالتعليق تبطل عقود التمليلات كالهبة والصدقة والعارية. كقوله: إذا اشتريت هذه الأرض فهي وقف للفقراء، والصيغة المضافة إلى زمن قادم، كقوله: وفدت أرضي ابتداءً من السنة القادمة يصححها بعض الحنفية في صور معينة.

2- أن يكون العقد فيها جازماً إذ لا ينعقد الوقف بوعده، كقوله سأقف أرضي أو داري على الفقراء.

3- لا تقترب الصيغة بشرط ينقض مقتضى الوقف، كقوله وفدت أرضي بشرط أن لي بيعها متى أشاء.

4- أن تفيد الصيغة تأييد الوقف لمن لا يقول بصحة تأقيته<sup>(62)</sup>

- المطلب الثالث - مقاصد الوقف.

أولاً - تعريف المقاصد لغة واصطلاحاً:

تعريف المقاصد لغة: يراد بها المعاني الآتية : الاستقامة والاعتدال<sup>(63)</sup>، ومنه قوله - تعالى : ( وَأَفْصَدَ فِي مَشِيقٍ )<sup>(64)</sup> ، والتوجه نحو الشيء، يقال: قَصَدْتُ قَصْدَهُ، أي نحوه<sup>(65)</sup> ، وأقصد السهم، أصاب وقتل مكانه<sup>(66)</sup>

المقصاد في الاصطلاح: إن الشيخ ابن عاشور (ت1393هـ) يعرف المقاصد العامة للشريعة بقوله: " مقاصد الشريعة العامة هي المعاني والحكم الملحوظة للشارع في جميع أحوال التشريع أو معظمها، بحيث لا تختص ملاحظتها بالكون في نوع خاص من أحكام الشريعة. فيدخل في هذا: أوصاف الشريعة، وغايتها العامة، والمعاني التي لا يخلو التشريع عن ملاحظتها. ويدخل في هذا أيضاً معان من الحكم ليست ملحوظة فيسائر أنواع الأحكام، ولكنها ملحوظة في أنواع كثيرة منها".

كما تعرض للمقصاد الخاصة، ويعني بها: «الكيفيات المقصودة للشارع لتحقيق مقاصد الناس النافعة، أو لحفظ مصالحهم العامة في تصرفاتهم الخاصة. ويدخل في ذلك كل حكمة روحيت في تشريع أحكام تصرفات الناس»<sup>(67)</sup>

ثانياً - تأصيل المقاصد : يعني بتأصيل المقاصد، البحث في الأدلة الشرعية الدالة على اعتبار المقاصد، وهي إما أن تدل عليها النصوص، أو تستدل عليها بالاستقراء، أو من فهم الصحابة، وقد ورد في القرآن الكريم نصوص عامة تشير إلى اعتبار المقاصد في أفعال المكلفين، فكثير من الآيات اختتمت بقوله سبحانه: ( لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ )<sup>(68)</sup> ( لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ )<sup>(69)</sup> ( لَيَبْلُوْكُمْ أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً وَ لَيَأْلُأْ يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ )<sup>(70)</sup> ( وَقُولَهُ سُبْحَانَهُ: وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ )<sup>(71)</sup>، ( وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينِ )<sup>(72)</sup>

وفي القرآن الكريم نصوص تخص جزئية بعينها، وتشير إلى مقصد الشرع من هذا الحكم، مثل قوله تعالى: - ( إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ )<sup>(73)</sup> وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ )<sup>(74)</sup>، وقوله تعالى: ( وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي )<sup>(75)</sup>، فهذه تشير إلى المقصد من شرعة الصلاة وفرضيتها.

ومن هنا يتبيّن بأن الشريعة الإسلامية قامت لرعاية المصالح في الأحكام العامة والخاصة، ومن يقصر الحكم على ظاهر النص، يعذّ ذلك قصوراً عن فهم الشريعة ولدلالات الألفاظ.

فإن المقصود العامة للشريعة الإسلامية تتجلى من خلال نظام الوقف الإسلامي بأبهى صورةٍ، وتتضح بجلاءٍ أبعاد العلاقة بينهما وجوانبها، بسبب ما اشتمل عليه نظام الأوقاف من محتوىٍ متكاملٍ من النواحي الإنسانية والاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والأخلاقية والسياسية... فكان من شأنه أن يكون بذاته منظومةً عظيمة الأثر في تحقيق مقصود الشرعية الإسلامية العامة وغاياتها.

و عموماً فإن الوقف مقصداً عاماً هو إيجاد موارد دائمة لتحقيق أهدافٍ مشروعةٍ تُفضي إلى مصالح معتبرةٍ، ومقصود خاصة هي:

أ - في الوقف ضمان لبقاء المال ودوم الانتفاع به والاستفادة منه مدة طويلة؛ لأن الشيء الموقوف محبوس مؤبداً على ما قصد له، لا يجوز لأحد التصرف فيه.

ب - في الوقف بر للموقوف عليه، وقد حثتنا الشريعة المطهرة على البر ورغبت فيه؛ فالببر تدوم صلة الناس، وتقطع البغضاء، ويتحابون فيما بينهم.

ج - استمرار النفع العائد من المال المحبس؛ فالأجر والثواب مستمر للواقف حياً أو ميتاً، ومستمر النفع للموقوف عليه، والانتفاع منه متجدد على مدى الأزمنة.

د - حماية الوقف للمال وحمايته من الإسراف والتصرف فيه؛ فيبقى المال وتستمر الاستفادة من ريعه، ومن جريان أجره له، ومن تأمين مستقبل ذريته بإيجاد مورد ثابت يضمنه، ويكون واقياً لهم عن الحاجة والفقر.

ه - امتحان أمر الله [ بالإنفاق والصدق في وجوه البر، وامتحان أمر نبينا محمد بالصدقة والحتّى عليها، وهذا أعلى المقصود من الوقف، وبهذا الامتحان يكون الوقف سبباً لحصول الأجر والثواب من الله [ ومحو السيئات ]<sup>(76)</sup>

و - في الوقف صلة للأرحام؛ حيث يقول الله - تعالى - : ( وَأُولُو الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أُولَئِي بَعْضٍ )<sup>(77)</sup> ، وجاء في الحديث: " الرَّحْمُ مُعْلَقَةٌ بِالْعَرْشِ تَقُولُ مَنْ وَصَلَنِي وَصَلَهُ اللَّهُ وَمَنْ قَطَعَنِي قَطَعَهُ اللَّهُ" <sup>(78)</sup> ، والصلة تشمل العطف والرحمة.

ز - فيه تعاون على البر والإحسان لكافالة الأيتام وعون القراء والمساكين، وهو ضرب من التعاون في كل ما ينفع الناس، وهو ما يسمى اليوم بالتكافل والرعاية الاجتماعية، وذلك ما دعا إليه القرآن الكريم: ( وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالتَّقْوَى )<sup>(79)</sup> ولقد أتى الله تعالى على المحسنين بقوله: ( وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ لِّسَائِلٍ وَالْمَحْرُومٌ )<sup>(80)</sup>

ح - في الوقف رعاية للأولاد بالحفظ على أموال المورث بعد موته من الضياع؛ لأن كثيراً من الوارثين يتلفون الأموال التي ورثوها إسرافاً وبداراً، ثم يظل أحدهم

عالة يتکفف الناس، وهذا ما قاله زيد بن ثابت <sup>(81)</sup>: «لم نر خيراً للميت ولا للحي من هذه الحبس الموقفة؛ أما الميت فيجري أجرها عليه، وأما الحي فتحبس عليه ولا توهب ولا تورث ولا يقدر على استهلاكها» <sup>(82)</sup>

ط - الوقف على المساجد والمعاهد والمدارس والمشافي ودور العجزة وملجىء الأيتام، كل هذا مما يضمن لهذه المرافق العامة بقاءها وصيانتها.

ي - أن الوقف من القربات التي يسرى ثوابها للمحسنين في حياتهم الدنيا وبعد الموت جزاء بما قدمت أيديهم <sup>(83)</sup>

ك - يتحقق في الوقف في الدنيا بر الأحباب، وفي الآخرة تحصيل الثواب، وفي الوقف حل لكثير من المشاكل الاجتماعية التي تنتاب المجتمع في كل عصر وحين <sup>(84)</sup>

**الخاتمة:**

يتضح من كل ما سبق أن للوقف حكمة جليلة، تتمثل في جلب الخير العميم الدائم للبلاد والعباد، وإنه من أهم المؤسسات الخيرية والعلمية والاجتماعية في الحضارة الإسلامية، وكان الحجر الأساس الذي قامت عليه تلك الحضارة.

وأختم هذا البحث ببيان أهم النتائج التي توصلت إليها:

- 1- اتفاق المذاهب على لزوم الوقف، ولا يجوز بيعه، ولا هبته، ولا الرجوع عنه، ولا التصدق به، وذكرت إجماع العلماء على جوازه، فباتت المسألة محل إجماع بين العلماء، والله الحمد والمنة.
  - 2- أن اختلاف التعريف في الوقف ناتج عن اختلافهم في أصل المسألة من حيث لزوم الوقف أو عدم لزومه، ومن حيث جهة اللزوم.
  - 3- اختلاف العلماء في المسألة أدى بطبيعة الحال إلى اختلافهم في التعريف.
  - 4- أن الأحاديث متضاربة على لزوم الوقف.
- وأخيراً أرجو أن أكون قد وفقت لكتابة البحث، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

### بيان تضارب المصالح

يُقر المؤلف بعدم وجود أي تضارب مالي أو علاقات شخصية معروفة قد تؤثر على العمل المذكور في هذه الورقة.

## الهوامش:

- (1) البخاري، محمد بن إسماعيل، أبو عبد الله (ت 256هـ)، صحيح البخاري (الجامع الصحيح المختصر الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله وسنته وأيامه)، تحقيق: مصطفى ديب البغـا، بيـروـت: دار ابن كثـيرـ الـيـامـاـةـ طـ 3ـ 1407هـ - 1987م، كتاب العلم، بـابـ منـ يـردـ اللهـ بـهـ خـيرـاـ يـقـهـهـ فـيـ الـدـيـنـ، حـدـيـثـ (71ـ)، 39/1ـ.

(2) يـنـظـرـ: ابنـ منـظـورـ، محمدـ بنـ مـكـرـ، أبوـ الفـضـلـ (تـ 711ـهـ)، لـسانـ الـعـربـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ صـادـرـ، طـ 1ـ، دـ.ـ تـ.ـ مـادـةـ (حـبـسـ)، 45ـ/ـ 44ـ، وـالـفـيـرـوـزـ آـبـادـيـ، محمدـ بنـ يـعقوـبـ (تـ 817ـهـ)، القـامـوسـ الـمـحـيـطـ، بـيـرـوـتـ: مؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ، دـ.ـ طـ، دـ.ـ تـ، صـ 1112ـ.

(3) يـنـظـرـ: ابنـ سـيـدـهـ، عـلـيـ بنـ إـسـمـاعـيلـ، أبوـ الـحـسـنـ (تـ 458ـهـ)، الـمـحـكـمـ وـالـمـحـيـطـ الـأـعـظـمـ، تـحـقـيقـ: عـبـدـ الـحـمـيدـ هـنـدـاـويـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ، دـ.ـ طـ، 1420ـهـ 2000ـمـ، مـادـةـ (وـقـفـ)، 577ـ/ـ 6ـ.

(4) يـنـظـرـ: الـكـفـوـيـ، أـبـوـ بـنـ مـوـسـىـ، أبوـ الـبـقـاءـ (تـ 1094ـهـ)، الـكـلـيـاتـ = مـعـجمـ فـيـ الـمـصـطـلـاـتـ وـالـفـرـوـقـ الـلـغـوـيـةـ، تـحـقـيقـ: عـدـنـانـ درـوـيـشـ وـمـحـمـدـ الـمـصـرـيـ، بـيـرـوـتـ: مؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ، دـ.ـ طـ، 1418ـهـ 1998ـمـ، صـ 1512ـ.

(5) الـبـعـلـيـ، محمدـ بنـ أـبـيـ الـفـتـحـ، أبوـ عبدـ اللهـ (تـ 709ـهـ)، الـمـطـلـعـ عـلـىـ الـأـفـاظـ الـمـقـنـعـ، تـحـقـيقـ: مـحـمـودـ الـأـرـنـاؤـوـطـ وـيـاسـيـنـ مـحـمـودـ الـخـطـيـبـ، مـكـتـبـةـ السـوـادـيـ، طـ 1ـ، 1423ـهـ - 2003ـمـ، صـ 344ـ.

(6) ابنـ عـرـفـةـ، محمدـ بنـ عـرـفـةـ، أبوـ عبدـ اللهـ (تـ 803ـهـ)، إـمامـ تـونـسـ، وـعـالـمـهـاـ، وـخـطـيـبـهاـ بـجـامـعـهاـ الـأـعـظـمـ، وـعـدـمـةـ أـهـلـ الـتـحـقـيقـ وـالـرـسـوـخـ، أـسـنـادـ الـأـسـانـدـ، وـقـوـةـ الـأـنـمـةـ، مـوـلـدـهـ وـوـفـاتـهـ بـتـونـسـ، لـهـ تـالـيـفـ عـجـيـبـةـ فـيـ فـنـونـ مـنـ الـعـلـمـ بـدـيـعـةـ مـنـهـاـ: شـرـحـ حـدـودـ اـبـنـ عـرـفـةـ لـلـرـصـاعـ، أـفـادـ فـيـهـ وـأـبـدـعـ.ـ يـنـظـرـ: مـخـلـوفـ، محمدـ بنـ محمدـ بنـ عمرـ (تـ 1360ـهـ)، شـجـرـ الـنـورـ الـزـكـيـةـ فـيـ طـبـاتـ الـمـالـكـيـةـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ، طـ 1ـ، 1424ـهـ 2003ـمـ، 326/ـ 1ـ.

(7) الرـصـاعـ، محمدـ بنـ قـاسـمـ، أبوـ عبدـ اللهـ (تـ 894ـهـ)، الـهـادـيـةـ الـكـافـيـةـ الشـافـيـةـ لـبـيـانـ حـقـائـقـ الـإـمـامـ اـبـنـ عـرـفـةـ الـرـوـافـيـةـ، الـمـكـتـبـةـ الـعـلـمـيـةـ، طـ 1ـ، 1350ـهـ 1931ـمـ، صـ 411ـ.

(8) الإـعـارـةـ فـيـ الـلـغـةـ: مـنـ الـتـعـاـرـوـرـ، وـهـوـ التـدـاـولـ وـالـتـلـاـوبـ مـعـ الـرـدـ.ـ يـنـظـرـ: الـأـزـهـرـيـ، محمدـ بنـ أـحـمـدـ، أـبـوـ مـنـصـورـ (تـ 370ـهـ)، تـهـذـيـبـ الـلـغـةـ، تـحـقـيقـ: محمدـ عـوـضـ مـرـعـبـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ إـحـيـاءـ الـتـرـاثـ الـعـرـبـيـ، طـ 1ـ، 1421ـهـ 2001ـمـ، مـادـةـ (الـعـارـةـ)، 105/ـ 3ـ، - الإـعـارـةـ فـيـ الـاـصـطـلـاحـ: فـيـ الـاـصـطـلـاحـ عـرـفـهـاـ الـفـقـهـاءـ بـتـعـارـيفـ مـتـقـارـبـةـ.ـ وـفـقـالـ حـنـفـيـةـ: إـنـهـ تـمـلـيـكـ الـمـنـفـعـ بـغـيـرـ عـوـضـ.ـ يـنـظـرـ: السـرـخـسـيـ، محمدـ بنـ أـحـمـدـ، أـبـوـ سـهـلـ (تـ 483ـهـ)، الـمـبـسـطـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ الـمـعـرـفـةـ، دـ.ـ طـ، 1414ـهـ 1993ـمـ، 133ـ/ـ 11ـ، وـالـكـاسـانـيـ، أـبـوـ بـكـرـ بـنـ مـسـعـودـ (تـ 587ـهـ)، بـدـائـعـ الـصـنـائـعـ فـيـ تـرـتـيـبـ الـشـرـائـعـ، طـ 2ـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ، 1406ـهـ 1986ـمـ، 56/ـ 2ـ.

- وـعـرـفـهـاـ الـمـالـكـيـةـ: إـنـهـ تـمـلـيـكـ مـنـفـعـةـ لـاـ بـعـوـضـ.ـ يـنـظـرـ: الـحـطـابـ الرـعـيـنيـ، محمدـ بنـ مـحـمـدـ، أـبـوـ عبدـ اللهـ (تـ 954ـهـ)، مـوـاهـبـ الـجـلـيلـ فـيـ شـرـحـ مـخـتـصـرـ خـلـيلـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ الـفـكـرـ، طـ 3ـ، 1412ـهـ 1992ـمـ، 268ـ/ـ 5ـ، وـالـنـفـرـاوـيـ، أـحـمـدـ بـنـ غـنـيمـ، أـبـوـ غـنـيمـ (تـ 1126ـهـ)، الـفـوـاكـهـ = الـدـوـانـيـ عـلـىـ رـسـالـةـ اـبـنـ أـبـيـ زـيـدـ الـقـيـرـوـانـيـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ الـفـكـرـ، دـ.ـ طـ، 1415ـهـ 1995ـمـ، 150/ـ 2ـ.ـ وـقـالـ الشـافـعـيـةـ: إـنـهـ شـرـعـاـ إـبـاحـةـ الـاـنـقـاعـ بـالـشـيـءـ مـعـ بـقـاءـ عـيـنـهـ.ـ يـنـظـرـ: الشـيـرـازـيـ، إـبـراهـيمـ بـنـ عـلـيـ، أـبـوـ إـسـحـاقـ (تـ 476ـهـ)، الـمـهـذـبـ فـيـ فـقـهـ الـإـمـامـ الشـافـعـيـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ الـفـكـرـ، دـ.ـ طـ، دـ.ـ تـ، 363ـ/ـ 1ـ، وـالـخـطـيـبـ الـشـرـبـيـنـيـ، مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ (تـ 977ـهـ)، الـإـنـقـاعـ فـيـ حـلـ الـفـاظـ أـبـيـ شـجـاعـ، تـحـقـيقـ:

- مكتب البحث والدراسات، بيروت: دار الفكر، د. ط 1415هـ - 1995م، 329/2. - وعرفها الحنابلة: بأنها إباحة الانتفاع بعين من أعيان المال. ينظر: ابن قدامة المقدسي، عبد الله بن أحمد، أبو محمد (ت620هـ)، المغني في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، مصر: مكتبة القاهرة، ط1، 1388هـ - 1968م، 354/5.
- (9) الغمرى في اللغة: مأخوذة من العمر، وهو الحياة، ومعناها: أن يقول الرجل: أعمرتك داري هذه. ينظر: الأزهري، تهذيب اللغة، مادة (العمر)، 234/02، ومرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، مادة (عمر)، 128/13. العمري في الاصطلاح: عرفها الحنفية، والحنابلة: بأنها جعل المالك شيئاً يملكه شخص آخر عمر أحدهما. ينظر: بدر الدين العيني، محمود بن أحمد، أبو محمد (ت855هـ)، البنائية شرح الهدایة، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1420هـ - 2000م، 213/10. وابن قدامة المقدسي، عبد الله بن أحمد، أبو محمد (ت620هـ)، الكافي في فقه الإمام أحمد، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1414هـ - 1994م، 264/2، وعرفها المالكية، والشافعية: بأنها جعل المالك شيئاً يملكه شخص آخر عمر هذا الشخص. ينظر: الصاوي، أحمد بن محمد، أبو العباس (1241هـ)، بلغة السالك لأقرب المساالك المعروفة بحاشية الصاوي على الشرح الصغير، القاهرة: دار المعرفة، د. ط، د. ت، 160/4 وما بعدها والبغوي، الحسين ابن مسعود، أبو محمد (ت516هـ)، التهذيب في فقه الإمام الشافعى، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1418هـ - 1997م، 533-532/4.
- (10) البابري، محمد بن محمد، أبو عبد الله (ت786هـ)، العناية شرح الهدایة، دار الفكر، د. ط، د. ت، 210-203/6. والمرغيني، على بن أبي بكر، أبو الحسن (ت593هـ)، الهدایة في شرح بداية المبتدى، تحقيق: طلال يوسف، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د. ط، د. ت، 15/3.
- (11) ابن عابدين، محمد أمين بن عمر الحنفي (ت1252هـ)، رد المحتار على الدر المختار، بيروت: دار الفكر، ط2، 1412هـ - 1992م، 337/4.
- (12) البجيرمي، سليمان بن محمد (ت1221هـ)، حاشية البجيرمي على الخطيب = تحفة الحبيب على شرح الخطيب، دار الفكر، د. ط، 1415هـ - 1995م، 242/3، والبكري، عثمان بن محمد، أبو بكر (ت1310هـ)، إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين (هو حاشية على فتح المعين بشرح قرة العين بمهماز الدين)، دار الفكر، ط1، 1418هـ - 1997م، 186/3.
- (13) ابن قدامة، المغني، 208/6، وابن مفلح، إبراهيم بن محمد، أبو إسحاق (ت884هـ)، المبدع في شرح المقنع، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1418هـ - 1997م، 151/5.
- (14) البهوي، منصور بن يونس (ت1051هـ)، كشاف القناع عن متن الإقناع، تحقيق: هلال مصيلحي مصطفى هلال، د. ط، بيروت: دار الفكر، 1402هـ - 1982م، 240/4.
- (15) سورة البقرة، الآية 267.
- (16) سورة آل عمران، الآية 92.
- (17) سورة المائدة، الآية 2.
- (18) سورة الأنفال، الآية 75.
- (19) مسلم بن الحجاج، أبو الحسين (ت261هـ)، صحيح مسلم (المسنن الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د. ط، د. ت، كتاب الوصية، باب ما يلحق الإنسان من التواب بعد وفاته، حديث (1631)، 1255/3.
- (20) النووي. يحيى بن شرف الدين، أبو زكريا (ت676هـ)، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج،

بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1392هـ/1976م، 85/11، وتقى الدين الحصني، أبو بكر بن محمد (ت 829هـ)، كفاية الأخيار في حل غالية الإختصار، تحقيق: علي عبد الحميد بلطجي ومحمد وهبي سليمان، دمشق: دار الخير، 1994م، ط 1، ص 304 وما بعدها، والعظيم آبادي، محمد شمس الحق، أبو الطيب (توفي بعد 1310هـ)، عون المعبد شرح سنن أبي داود، بيروت: دار الكتب=العلمية، ط 2، 63/8، 1995م، 1415هـ، والباركفورى، محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم، أبو العلا (ت 1353هـ)، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى، بيروت: دار الكتب العلمية، د. ط، د. ت، 520/4.

(21) جابر بن عبد الله بن عمرو، أبو عبد الله (ت 98هـ)، المدنى، صحب رسول الله، كان أبوه أحد القباء، شهد بدرًا وقتل يوم أحد، وابنه جابر لم يشهد بدرًا وشهد المشاهد كلها، روى عن النبي و عن أبي بكر و عمر و علي و غيرهم، روى عنه سعيد بن المسيب، ومجاهد، وعطاء، وغيرهم، كان آخر من مات من أصحاب النبي بالمدية. ينظر: ابن عساكر، علي بن الحسن، أبو القاسم (ت 571هـ)، تاريخ دمشق، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر، د. ط، 1415هـ- 1995م، 11/208، والذهبى، محمد بن أحمد، أبو عبد الله (ت 748هـ)، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق: بشار عواد معروف، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ط 1، 1423هـ- 2003م، 797/2.

(22) ابن قدامة، المغني، 6/206.

(23) أبو طلحة، زيد بن سهل بن الأسود (ت 34هـ)، النجاري الأنصاري، صحابي، من الشجعان الرماة المعودين في الجاهلية والإسلام، مولده في المدينة، ولما ظهر الإسلام كان من كبار أنصاره، فشهد العقبة وبدرًا وأحدًا والخندق وسائر المشاهد، وكان جهير الصوت، وفي الحديث: لصوت أبي طلحة في الجيش خير من ألف رجل، وكان ردف رسول الله يوم خير، ومات في المدينة. ينظر: ابن الأثير، علي بن أبي الكرم محمد بن محمد، أبو الحسن (ت 630هـ)، أسد الغابة في معرفة الصحابة، بيروت: دار الفكر، د. ط، 1409هـ- 1989م، 181/5، وابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، أبو الفضل (ت 852هـ)، الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجد =وعلي محمد معرض، بيروت: دار الكتب العلمية، ط 1، 1415هـ- 1995م، 2/502.

(24) البخاري، صحيح البخاري، كتاب الوكالة، باب إذا قال الرجل لوكيله ضعه حيث أراك الله وقال الوكيل قد سمعت ما قلت، حديث (2193، 2/814)، ومسلم، صحيح مسلم، كتاب الزكاة، باب فضل النفقة والصدقة على الأقربين والزوج والأولاد والوالدين ولو كانوا مشركين، حديث 693/2، (998هـ).

(25) أم معلق، الأسدية، ويقال: الأشجعية، ويقال: الأنصارية، زوجة أبي معلق، روت عن النبي عمرة في رمضان تعدل حجة، وعنها الأسود بن يزيد، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث، ويوسف بن عبد الله بن سلام وغيرهم. ينظر: ابن الأثير، أسد الغابة فلي معرفة الصحابة، 6/397، وابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، أبو الفضل (ت 852هـ)، تهذيب التهذيب، ط 1، الهند: مطبعة دائرة المعارف النظمية، 1326هـ- 1908م، 12/480.

(26) ابن حنبل، أحمد بن محمد، أبو عبد الله (ت 241هـ)، مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرين، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط 1، 1421هـ- 2001م، حديث أم معلق الأسدية، حديث (27286، 45/260)، والحاكم، محمد بن عبد الله، أبو عبد الله (ت 405هـ)، المستدرك على الصحيحين، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، ط 1، 1411هـ- 1990م، كتاب المناسب، حديث (1774، 1/656). قال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخر جاه».

- 27- النووي، يحيى بن شرف، أبو زكريا (ت676هـ)، الحوراني، الشافعى، كان إماماً بارعاً حافظاً أمراً بالمعرفة وناهياً عن المنكر، أقىن علوماً شتى، ولـي مشيخة دار الحديث الأشرفية، أفردت ترجمته في رسائل عديدة، من تصانيفه: تهذيب الأسماء واللغات. ينظر: ابن قاضي شهبة، أبو بكر بن أحمد (ت851هـ)، طبقات الشافعية تحقيق: الحافظ عبد العليم خان، بيـرـوـت: عـالـمـ الـكـتـبـ، طـ1ـ، 1407هـ-1986م، 153ـ2ـ، والـسـيـوطـيـ، عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ (ت911هـ)، طـبـقـاتـ الحـفـاظـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ، طـ1ـ، 1403ـهـ-1983ـمـ، 513ـ1ـ.

28- ينظر: النـوـويـ، يـحـيـىـ بـنـ شـرـفـ، أـبـوـ زـكـرـيـاـ (ت676هـ)، فـتـحـ الـوـهـابـ بـشـرـحـ مـنـهـجـ الـطـلـابـ، بـيـرـوـتـ: دـارـ الـفـكـرـ، دـ.ـ طـ، 1414ـهـ-1994ـمـ، 309ـ1ـ.

29- ينظر: الشافعى، محمد بن إدريس، أبو عبد الله (ت204هـ)، الأم، بيـرـوـتـ: دـارـ الـمـعـرـفـةـ، دـ.ـ طـ، 1410ـهـ-1990ـمـ، 54ـ4ـ.

30- خـيـرـ: نـاحـيـةـ مـنـ الـحـجـازـ فـيـ شـمـالـيـ الـمـدـنـيـةـ، كـانـتـ تـشـتـمـلـ عـلـىـ حـصـونـ وـمـزـارـعـ نـخـيلـ كـبـيرـ فـتـحـهـاـ النـبـيـ 8ـ سـنـةـ سـبـعـ لـلـهـجـرـةـ وـلـفـظـ (خـيـرـ) مـعـنـاهـاـ (الـغـفـرـانـ).ـ الـحـمـيرـيـ،ـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ،ـ أـبـوـ عـبـدـ الـلـهـ (ت900هـ)،ـ الـرـوـضـ الـمـعـطـارـ فـيـ خـبـرـ الـأـقـطـارـ،ـ تـحـقـيقـ:ـ إـحـسـانـ عـبـاسـ،ـ بـيـرـوـتـ:ـ مـؤـسـسـةـ نـاصـرـ لـلـقـاـفـةـ،ـ 1400ـهـ-1980ـمـ،ـ صـ228ـ.

31- الـبـخـارـيـ،ـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ،ـ كـتـابـ الـشـرـوـطـ،ـ بـابـ الـشـرـوـطـ فـيـ الـوـقـفـ،ـ حـدـيـثـ (2586)،ـ 982ـ/ـ2ـ.

32- أـبـنـ حـجـرـ الـعـسـقـلـانـيـ،ـ أـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ،ـ أـبـوـ الـفـضـلـ (ت852هـ)،ـ فـتـحـ الـبـارـيـ بـشـرـحـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ،ـ رـقـمـ كـتـبـهـ وـأـبـوـابـهـ وـأـحـادـيـثـ:ـ مـحـمـدـ فـؤـادـ عـبـدـ الـبـاقـيـ،ـ قـامـ بـإـخـرـاجـهـ وـصـحـحـهـ وـأـشـرـفـ عـلـىـ طـبـعـهـ:ـ مـحـبـ الـدـينـ الـخـطـيـبـ،ـ عـلـيـهـ تـعـلـيـقـاتـ الـعـلـمـةـ:ـ عـبـدـ الـعـزـيـزـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ بـازـ،ـ بـيـرـوـتـ:ـ دـارـ الـمـعـرـفـةـ،ـ دـ.ـ طـ.

33- التـرـمـذـيـ،ـ مـحـمـدـ بـنـ عـيـسـىـ بـنـ سـوـرـةـ،ـ أـبـوـ عـيـسـىـ (ت279هـ).ـ الـجـامـعـ الـكـبـيرـ=ـسـنـنـ الـتـرـمـذـيـ.ـ تـحـقـيقـ:ـ بـشـارـ عـوـادـ مـعـرـوـفـ،ـ دـ.ـ طـ.ـ بـيـرـوـتـ:ـ دـارـ الـغـرـبـ الـإـسـلـامـيـ،ـ 1418ـهـ-1998ـمـ،ـ أـبـوـابـ الـمـنـاقـبـ،ـ بـابـ فـيـ مـنـاقـبـ عـثـمـانـ بـنـ عـفـانـ،ـ حـدـيـثـ (3703)،ـ 68ـ/ـ6ـ،ـ وـابـنـ خـزـيـمـةـ،ـ مـحـمـدـ بـنـ إـسـحـاقـ،ـ أـبـوـ بـكـرـ (ت311هـ)،ـ صـحـيـحـ أـبـنـ خـرـيـمـةـ تـحـقـيقـ مـحـمـدـ مـصـطـفـىـ الـأـعـظـمـيـ،ـ الـمـكـتـبـ الـإـسـلـامـيـ،ـ 3ـ،ـ 1424ـهـ-2003ـمـ،ـ كـتـابـ الـزـكـاـةـ،ـ بـابـ إـيـاحـةـ شـرـبـ الـمـحـبـسـ مـنـ مـاءـ الـأـبـارـ الـتـيـ حـبـسـهـ،ـ حـدـيـثـ (2492)،ـ 1194ـ/ـ2ـ.

34- الـبـخـارـيـ،ـ مـحـمـدـ بـنـ إـسـمـاعـيـلـ،ـ أـبـوـ عـبـدـ الـلـهـ (ت256هـ)،ـ حـبـرـ الـإـسـلـامـ،ـ وـالـحـافـظـ لـحـدـيـثـ رـسـوـلـ الـلـهـ،ـ 8ـ،ـ صـاحـبـ (صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ)ـ الـمـعـرـوـفـ بـصـحـيـحـ الـبـخـارـيـ،ـ وـلـدـ فـيـ بـخـارـيـ،ـ وـنـشـأـ يـتـيـمـاـ،ـ وـقـامـ بـرـحـلـةـ طـوـلـيـةـ (سـنـةـ 210هـ)ـ فـيـ طـلـبـ الـحـدـيـثـ،ـ فـزارـ خـرـاسـانـ وـالـعـرـاقـ وـمـصـرـ وـالـشـامـ،ـ وـسـمـعـ مـنـ الشـيوـخـ،ـ وـهـوـ أـوـلـ مـنـ وـضـعـ فـيـ الـإـسـلـامـ كـتـابـاـ عـلـىـ هـذـاـ النـحـوـ،ـ وـأـقـامـ فـيـ بـخـارـيـ،ـ فـتـعـصـبـ عـلـيـهـ جـمـاعـةـ وـرـمـوـهـ بـالـتـهـمـ،ـ فـأـخـرـجـ إـلـىـ خـرـنـكـ (مـنـ قـرـىـ سـمـرـقـدـ)ـ فـمـاتـ فـيـهـاـ.ـ يـنـظـرـ:ـ الـذـهـبـيـ،ـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ،ـ أـبـوـ عـبـدـ الـلـهـ،ـ (748هـ)،ـ سـيـرـ أـعـلـامـ الـنـبـلـاءـ،ـ تـحـقـيقـ:ـ شـعـبـ الـأـرـنـاؤـوـطـ،ـ بـيـرـوـتـ،ـ مـؤـسـسـةـ الرـسـالـةـ،ـ 35- الـبـخـارـيـ،ـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ،ـ كـتـابـ الـوـصـاـيـاـ،ـ بـابـ إـذـاـ وـقـفـ أـرـضاـ أـوـ بـنـرـأـ وـاـشـتـرـطـ لـنـفـسـهـ مـثـلـ دـلـاءـ الـمـسـلـمـيـنـ،ـ 1020ـ/ـ3ـ.

36- الـقـرـطـبـيـ،ـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ،ـ أـبـوـ عـبـدـ الـلـهـ (ت671هـ)،ـ فـقـيـهـ،ـ مـفـسـرـ،ـ عـالـمـ بـالـلـغـةـ،ـ وـلـدـ فـيـ مـدـنـيـةـ قـرـطـبـةـ،ـ وـقـدـ رـحـلـ بـعـدـ سـقـوـطـهـ إـلـىـ إـسـكـنـدـرـيـةـ،ـ ثـمـ إـلـىـ صـعـيـدـ مـصـرـ،ـ حـيـثـ اـسـتـقـرـ فـيـهـ وـدـفـنـ.ـ كـانـ الـقـرـطـبـيـ عـالـمـاـ كـبـيـرـاـ مـنـقـطـعـاـ إـلـىـ الـعـلـمـ،ـ مـنـصـرـاـ عـنـ الـدـنـيـاـ،ـ مـنـ أـبـرـزـ كـتـبـهـ:ـ تـقـسـيـرـ الـكـبـيرـ الـجـامـعـ لـأـحـكـامـ الـقـرـآنـ.ـ يـنـظـرـ:ـ السـيـوطـيـ،ـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ (ت911هـ)،ـ طـبـقـاتـ الـمـفـسـرـيـنـ

- العشرين، تحقيق: علي محمد عمر، القاهرة: مكتبة وهبة، ط١، هـ1976م، 92/١، ابن عمار الحنبلي، عبد الحفيظ بن أحمد، أبو الفلاح، (ت1089هـ)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمود الأرناؤوط، خرج أحدياته عبد القادر الأرناؤوط، دمشق: دار ابن كثير، ط١، 1406هـ-1985م. 335/٥.
- ٣٧- عمرو بن العاص بن وائل، أبو عبدالله (ت43هـ)، السهمي، القرشي، فاتح مصر، وأحد عظاماء العرب ودهائهم، وأولي الرأي والحزن والمكيدة فيهم، كان في الجاهلية من الأشداء على الإسلام، وأسلم في هذة الحديبية، وتوفي بالقاهرة. ينظر: ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن محمد (ت463هـ)، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: علي محمد البجاوي، بيروت: دار الجيل، د. ط، 1414هـ-1994م، 11، ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، 650/٤.
- ٣٨- عروة بن الزبير بن العوام، أبو عبد الله (ت91-100هـ)، الأستاذ المدنى التابعى، فقيه المدينة، أحد الفقهاء السبعة، سمع أباه وأخاه عبد الله، روى عنه عطاء وابن أبي ململة وغيرهم من التابعين، كان ثقة، كثير الحديث، ينظر: ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع أبو عبد الله (ت230هـ)، الطبقات الكبرى، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية= ط1410هـ-321/٧، والمزي، يوسف بن عبد الرحمن، أبو الحاج (ت742هـ)، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تحقيق: بشار عواد معروف، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط١، 1400هـ-232/٣٠، 1980م.
- ٣٩- القرطبي، محمد بن محمد بن أحمد، أبو عبد الله (ت671هـ)، الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي)، تحقيق: أحمد البردوني، وإبراهيم أطفيش، القاهرة: دار الكتب المصرية، ط٢، 1384هـ-339/٦، 1964م.
- ٤٠- ينظر: الحجي، عبد الله بن محمد، الأوقاف النبوية وأوقاف الخلفاء الراشدين ٧، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، 2011م، ص22.
- ٤١- المسجد النبوي، هو أحد أكبر المساجد في العالم، وثاني أقدس موقع في الإسلام بعد المسجد الحرام في مكة المكرمة، وهو المسجد الذي بناه النبي ﷺ في المدينة المنورة بعد هجرته سنة (١هـ) الموافق (622م) بجانب بيته بعد بناء مسجد قباء، من المسجد بعدة توسيعات عبر التاريخ، مروراً بعهد الخلفاء الراشدين، والدولة الأموية، فالعباسية، والعثمانية، وأخيراً في عهد الدولة السعودية حيث تمت أكبر توسيعة له عام 1994م. ينظر: الولي، طه، المساجد في الإسلام، بيروت: دار العلم للملاتين، 1409هـ-1988م، ص391، مؤنس، حسين المساجد، الكويت: عالم المعرفة، 1401هـ-1981م، ص164.
- ٤٢- قباء: بئر عرفت القرية بها، وهي مساكن بنى عمرو بن عوف من الأنصار، تقع على ميلين من المدينة وتعرف بمسجدها المعروف بذني القبلتين. ينظر: أبو عبد البكري، عبد الله بن عبد العزيز (ت487هـ)، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، بيروت: عالم الكتب، ط٣، 1403هـ-1983م، 1045/٣، وياقوت الحموي، ياقوت بن عبدالله، أبو عبد الله (ت626هـ)، معجم البلدان، بيروت: دار صادر، ط٢، 1416هـ-1995م، 124/٥.
- ٤٣- مربداً للتمر: الموضع الذي يجمع فيه التمر ليشف. بدر الدين العيني، محمود بن أحمد، أبو محمد (ت855هـ)، عدة القاري شرح صحيح البخاري، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د. ط، د. ت، 177/٤.
- ٤٤- أسد بن رُزارة بن عدس النجاري، أبو أمامة (ت١٥هـ)، الأنصاري، الخزرجي، النجاري. قديم الإسلام، شهد العقبتين، وكان نقباً على قبيلته، ولم يكن في النقباء أصغر سنّاً منه. ويقال: إنه أول من

بابع ليلة العقبة، شهد العقبة الأولى والثانية والثالثة، وأنه أول من مات من الصحابة بعد الهجرة، وأنه أول ميت صلى عليه النبي <sup>ص</sup>. وقيل: إنه مات في السنة الأولى من الهجرة. ينظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 1/299، وابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، 1/208.

45- البخاري، صحيح البخاري، كتاب فضائل الصحابة، باب هجرة النبي <sup>ص</sup> وأصحابه إلى المدينة، حديث (3694)، 1422/3.

<sup>46</sup> ينظر: الحجلي، عبد الله بن محمد، الأوقاف النبوية وأوقاف الخلفاء الراشدين لـ، بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، 2011م، ص25.

<sup>47</sup> البخاري، صحيح البخاري، كتاب فضائل الصحابة، باب هجرة النبي و أصحابه إلى المدينة، حديث (3694) 1422/3.

<sup>48</sup> ابن قدامة، المغني، 4/6.

<sup>59</sup> ابن عابدين، رد المحار على الدر المختار، 358/3، والخطيب السريبي، محمد بن احمد (ت 977هـ)، معني المحتاج إلى معرفة معانى ألفاظ المنهاج، بيروت: دار الكتب العلمية، ط 1، 1415هـ - 1994م، 380/2، والبهوتى، كشاف القناع عن متن الإقاع، 246/4.

يعقوب بن إبراهيم، أبو يوسف (ت 182هـ)، الكوفي، البغدادي، ولد بالковة، صاحب الامام أبي حنيفة، وتلميذه، وأول من نشر مذهبها. كان فقيهاً عالمة، وتفقه بالحديث والرواية، ولـي القضاة ببغداد أيام المهدى والهادى والرشيد، ومات في خلافته، ببغداد، وهو على القضاء. وهو أول من دعى «قاضي القضاة» ويقال له: قاضي قضاة الدنيا، وأول من وضع الكتب في أصول الفقه، على مذهب أبي حنيفة، وكان واسع العلم بالتفصير والمعاذري وأيام العرب. من كتبه: الخراج. ينظر: القرشى، عبدالقادر بن محمد بن نصر الله (ت 775هـ)، الجواهر المضدية في طبقات الحنفية، كراتشى: مير محمد كتب خانه، د. ط. د. ت. 220/2، ابن قططليونغا، قاسم بن قططليونغا أبو العدل (ت 879هـ)، تاج التراجم، تحقيق: محمد خير رمضان يوسف، دمشق: دار القلم، ط 1، 1413هـ - 1992م. ص 315.

<sup>51</sup> ينظر: ابن الهمام، محمد بن عبد الواحد (ت 861هـ) فتح القدير، بيروت: دار الفكر، د. ط، د. ت، 6/202، وابن عابدين، رد المحتار على الدر المختار، 338/4.

<sup>52</sup> ينظر: الزيلعى، عثمان بن علي (ت 743هـ)، *تبين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشليلي*، القاهرة، المطبعة الكبرىالأميرية، ط 1، 1313هـ-1895م، 1/254، والميدانى، عبد الغنى بن طالب (ت 1298هـ)، *اللباب في شرح الكتاب*، تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد، بيروت: المكتبة العلمية، د.ط، د.ت، 93/6.

<sup>53</sup> ينظر: الكفوبي، الكليات، ص 761، ومرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، مادة (ركن)، 35/111.

<sup>54</sup> ينظر: الخرشي، محمد بن عبد الله، أبو عبد الله (ت 1101هـ)، *شرح مختصر خليل*، بيروت: دار الفكر، د. ط. د.ت، 78/7، والخطيب الشريبي، مغني المحتاج، 3/523، وابن مفلح، المبدع في شرح المقنع، 5/152.

<sup>55</sup> ينظر: ابن الأثير، المبارك بن محمد الجزري، أبو السعادات (ت 606هـ)، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي، بيروت، المكتبة العلمية، ط، 1399هـ-1979م، مادة (ركن)، 2/260. والبركتي، محمد عميم الإحسان، التعريفات الفقهية، كراشـ: الصـدـفـ بـلـشـرـ، طـ 1، 1407هـ-1986م، مـادـةـ (ركـنـ)، صـ 106ـ.

<sup>56</sup> ينظر: الكاساني، بداع الصنائع في ترتيب الشرائع، 6/219، والفراء، الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، 2/161. والرملاني، محمد بن أحمد بن حمزة شمس الدين

(ت1004هـ)، نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، بيروت: دار الفكر، ط أخيرة، 1404هـ 1984م، والبهوتى، كشاف القناع عن متن الإقانع، 240/4.

57-الخلال، أحمد بن محمد، أبو بكر (ت311هـ)، مفسر عالم بالحديث واللغة، من كبار الحنابلة، من أهل بغداد، كانت حلقةه بجامع المهدى، له التفاسير الدائرة والكتب السائرة، جامع علم أحمد ومرتبة، من كتبه: (تفسير الغريب). ينظر: ابن أبي يعلى، محمد بن محمد، أبو الحسين (ت526هـ)، طبقات الحنابلة، تحقيق: محمد حامد الفقى، بيروت: دار المعرفة، د. ط. د. ت. 11/2، الصفدى، صلاح الدين خليل ابن أبيك (ت764هـ)، الوافى بالوفيات، تحقيق أحمد الأرناؤوط، وتركي مصطفى، بيروت: دار إحياء التراث، د. ط. 1420هـ 2000م، 8/65.

58-تافع بن هرمز، أبو عبد الله (ت120هـ)، مولى عبد الله بن عمر بن الخطاب، من أئمة التابعين بالمدينة، ديمى الأصل، مجهول النسب، أصايبه ابن عمر صغيراً في بعض مغازيية، كان عالمة في فقه الدين، متفقاً على رئاسته، أرسله عمر بن عبد العزيز إلى مصر ليعلم أهلها السنن، كان كثير الرواية للحديث، ولا يعرف له خطأ في جميع ما رواه. ينظر: ابن خلakan، أحمد بن محمد بن إبراهيم، أبو العباس، (ت681هـ)، وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، بيروت، دار صادر، د. ط، 1318هـ 1900م، 367/5، ومخطوط، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، 1/72.

59-الخلال، أحمد بن محمد، أبو بكر (ت311هـ)، الوقوف والترجل من الجامع لمسائل الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: سيد كسرى حسن، بيروت: دار الكتب العلمية، ط 1، 1415هـ 1994م، ص 72.

60-ينظر: المرغينانى، الهدایة في شرح بداية المبتدى، 1/26، والخرشى، شرح مختصر خليل، 7/78 وما بعدها، الخطيب الشربىنى، الإقانع في حل ألفاظ أبي شجاع، 2/360، والرحيبانى، مصطفى بن سعد بن عبده الحنفى (ت1243هـ)، مطالب أولى النهى في شرح غایة المنتهى، دمشق = المكتب الإسلامي، ط 2، 1415هـ 1994م، 275/4 وما بعدها.

61-ينظر: الزيلعى، تبیین الحقائق شرح کنز الدلائق وحاشیة الشلّانی، 3/328، والقرافی، أحمد بن ادريس، أبو العباس (ت684هـ)، الذخیرة، تحقيق: سعید اعراب، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ط 1، 1415هـ 1994م، 6/316، والخطيب الشربىنى، مغنى المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج، 2/318. والبهوتى، منصور بن يونس (ت1051هـ)، دقائق أولى النهى لشرح المنتهى المعروف بشرح منتهى الإرادات، عالم الكتب، ط 1، 1414هـ 1993م - 2/399.

62-ينظر: الزرقا، مصطفى أحمد، أحكام الأوقاف، سوريا، مطبعة الجامعة السورية، ط 2، 1366هـ - 1947م، ص 24.

63-ينظر: ابن منظور، لسان العرب، مادة (قصد)، 3/353.

64- سورة لقمان، الآية 19.

65-الفيومى، أحمد بن محمد (تتحو 770هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعى، بيروت: المكتبة العلمية، د. ط. د. ت، مادة (ق ص د)، 504/2 - 505.

66-ينظر: مصطفى، إبراهيم وأخرون، المعجم الوسيط، تحقيق مجمع اللغة العربية، د. ط، القاهرة: دار الدعوة، د. ت، 2/738.

67-الريسونى، أحمد، نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبى، الدار العالمية للكتاب الإسلامي، ط 2، 1412هـ - 1992م، ص 6.

68- سورة البقرة، الآية 21.

69- سورة البقرة، الآية 73.

70- سورة الملك، الآية 2.

- 71 سورة البقرة، الآية 150.
- 72 سورة الداريات، الآية 56.
- 73 سورة الأنبياء، الآية 107.
- 74 سورة العنكبوت، الآية 56.
- 75 سورة طه، الآية 14.
- 76- ينظر: الكبيسي، محمد، أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية، بغداد: مطبعة الإرشاد، د. ط، 1397هـ-1977م، 137/1.
- 77- سورة الأنفال، الآية 75.
- 78- مسلم، صحيح مسلم، كتاب البر والصلة والأداب، باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها، حديث (2555)، 1981/4.
- 79- سورة المائد، الآية 2.
- 80- سورة المعارج، الآية 24-25.
- 81- زيد بن ثابت بن الضحاك، أبو خارجة (ت 45هـ)، الأنصاري الخزرجي، صاحبى، من أكابرهم. كان كاتب الوحي. ولد في المدينة ونشأ بمكة، وهاجر مع النبي <sup>ص</sup> وهو ابن (11) سنة، وتعلم وتقه في الدين، فكان رأساً بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والفرائض، كان عمره يستخلفه على المدينة إذا سافر، وكان ابن عباس - على جملة قدره وسعة علمه - يأتيه إلى بيته للأخذ عنه، ويقول: «العلم يؤتى ولا يأتي». انظر: ابن الأثير، أسد الغابة في معرفة الصحابة، 126/2، وابن الجزري، محمد ابن محمد، أبو الخير (ت 833هـ)، غاية النهاية في طبقات القراء، مكتبة ابن تيمية، عني بنشره لأول مرة عام 1351هـ. ج. برجستراسر، 1/296.
- 82- البرهان الطرابلسي، إبراهيم بن موسى (ت 922هـ)، الإسعاف في أحكام الأوقاف، المطبعة الكبرى المصرية، 1292هـ-1875م، ص 9.
- 83- ينظر: حمد النيل، يوسف إسحاق، مفتاح الدرية لأحكام الوقف والعطايا، طبعة على نفقة الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، ط 1، 1398هـ-1978م، ص 18.
- 84- ينظر: الخصاف، أحمد بن عمرو، أبو بكر (ت 261هـ)، أحكام الأوقاف، مطبعة ديوان عموم الأوقاف المصرية، ط 1، 1323هـ-1905م، ص 12، والزيد، عبد الله بن أحمد، أهمية الوقف وحكمه مشروعاته، مجلة البحوث الإسلامية العدد (36)، من ربيع الأول إلى جمادى الثانية لسنة 1413هـ 1992م، ص 207 وما بعدها.